



Sammlung Theaterzettel

Rigoletto

Cremer, Ernst

1936-06-10

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Neues
National-Theater

Vorstellung Nr. 133

Mittwoch, den 5. Februar 1936

Miete M. Nr. 14

10. Juni
Rigoletto

Oper in 4 Akten nach dem Italienischen des Piave von
F. G. Grünbaum

Musik von Giuseppe Verdi

Musikalische Leitung: Ernst Cremer — Regie: Heinrich Köhler-Gelssfried

Personen:

Der Herzog von Mantua	Heinrich Kuppinger
Rigoletto, sein Hofnarr	Wilhelm Tieloff
Gilda, dessen Tochter	Gertrud Gelly
Sparafucile, ein Brabo	Werner Butzinor
Maddalena, seine Schwester	Irene Ziegler
Giovanna, Gildas Gefährtin	Nora Landerich
Graf von Monterone	Carl Schlottmann
Graf von Ceprano	Christian Köster
Die Gräfin, seine Gemahlin	Charlotte Krüger
Marullo	Hugo Boisin
Hofkavalier	Fritz Hartling
Borsa	Gertrud Ebeling
Ein Page der Herzogin	Hans Strubel
Quisier	

Herren und Damen vom Hofe, Pagen, Hellebardiere

Die Handlung spielt in der Stadt Mantua und deren Umgebung

Zeit: 16. Jahrhundert

Chöre: Karl Klauß

Spielwart: Anton Schrammel

Pausen werden durch Lichtzeichen bekanntgegeben

Kassenöffnung 19.30 Uhr

Anfang 20 Uhr

Ende gegen 22.30 Uhr

Für NSG „Kraft
durch Freude“,
ohne Kartenvor-
kauf