



Sammlung Theaterzettel

Der Sprung aus dem Alltag

Zerkaulen, Heinrich

1936-06-28

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Neues
National-Theater

Vorstellung Nr. 120

Sonntag 28. Juni
Mittwoch, den 29. Januar 1936

Der Sprung aus dem Alltag

Eine Komödie in drei Akten von

Heinrich Zerkowen

Regie: Hans Beder

Personen:

Lobias Specht, Amtsvorsteher	Willi Birgel
Lieschen, seine Tochter	Alice Decarli
Fupp Rucktäschel, Bäckermeister	Hans Finohr
Vierodt, Schneidermeister	Karl Marx
Jean Kimmel, Hufschmied	Klaus W. Krause
Pitter Bieße, Schankwirt	Karl Hartmann
Huntmel, Stadtssekretär	Heini Handschumacher
Fupp Schmitz, Rheinschiffer	Erwin Linder
Frau Schnütgen	Hermine Ziegler
Eine Kellnerin	Elisabeth Stieler
Das Mädchen vom Glücksrad	Lucie Nena
Ein Ballonverkäufer	Joseph Offenbach
Ein Karussellbesitzer	Adolph Albrecht

Kirmesbesucher, Schützen und Kinder

Das Stück spielt an zwei aufeinanderfolgenden Tagen während einer rheinischen Kirmes

Bühnenbilder: Hans Blanke — Technische Einrichtung: Walter Hoffmann

Spielwart: Fritz Walter

Pausen werden durch Lichtzeichen bekanntgegeben.

Kasseneröffnung 19 Uhr

Anfang 20 Uhr

Ende nach 22.15 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellung zu vermeiden, kann Zuspätkommen den der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden

Miete M. Nr. 13

Freier Verkauf i
NSK Mhu. Abt.

124-126, 321-326