



Sammlung Theaterzettel

Die Gärtnerin aus Liebe (La Finta Giardiniera)

Cremer, Ernst

1935-10-10

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 24

Donnerstag 10. Oktober
Freitag, den 27. September 1935

Miete F Nr. 2

7. Abend der Werbeweche

Die Gärtnerin aus Liebe

(La Finta Giardiniera)

Romische Oper in drei Aufzügen von

W. A. Mozart

Aus dem Italienischen übertragen und bearbeitet von

Siegfried Anheisser

Musikalische Leitung: Ernst Cremer — Regie: Heinrich Köhler-Helfrich

Personen:

Der Podestà Don Anchise	Fritz Bartling
Marchesa Violante Onesti, unter dem Namen Sandrina als Gärtnerin in Diensten des Podestà	Gertrud Gelly
Graf Velsiore	Heinrich Kuppinger
Armida, Nichte des Podestà	Paula Buchner
Ramiro, ein junger Edelmann	Martene Müller-Hampe
Serpetta, Kammermädchen im Hause des Podestà	Elisabeth Gillardon
Rardo, Diener Violantes, als Gärtner eben- falls in Diensten des Podestà	Christian Ködler

Die Handlung spielt auf dem Landgut des Podestà in Lagonero

Bühnenbilder: Friedrich Kalbsfuß — Technische Einrichtung: Walter Hoffmann

Spielwart: Anton Schrammel

Pausen werden durch Lichtzeichen bekanntgegeben.

Kassenöffnung 19.30 Uhr

Anfang 8 Uhr

Ende gegen 22.30 Uhr

Maduweis: Becker