



# Sammlung Theaterzettel

## Fidelio

**Treitschke, Georg Friedrich**

**1945-11-24**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# NATIONAL-THEATER MANNHEIM



*Samstag, 24.*  
~~Montag, 19.~~ November 1945

14.  
Vorstellung

## Fidelio

Oper in 2 Aufzügen (3 Bildern)  
von Ludwig van Beethoven

Musikalische Leitung: Richard Laugs  
Inszenierung: Max Heinrich Fischer  
Bühnenbild und Kostüme: Heinz Daniel

### Personen:

Don Fernando, Minister . . . . .	Theo Lienhard
Don Pizarro, Gouverneur eines Staatsgefängnisses . . . . .	Ernst Hölzlin
Florestan, ein Gefangener . . . . .	Georg Faßnacht
Leonore, seine Gattin . . . . .	Glanka Zwingenberg
Rocco, Kerkermeister . . . . .	Heinrich Hölzlin
Marzelline, seine Tochter . . . . .	Hildegard Stolz
Jacquino, Pförtner . . . . .	Burkhard Hochberger
Erster Gefangener . . . . .	Helmut Meinokat
Zweiter Gefangener . . . . .	Fritz Bartling

Nach dem 2. Bild Leonoren-Ouvertüre Nr. 3 in C-dur.

Pause nach dem 1. Aufzug (2. Bild).

Inspizient: Ludwig Schilling

Anfang 18.00 Uhr

Ende etwa 20.30 Uhr