



# Sammlung Theaterzettel

## Der Bajazzo

Laugs, Richard

1946-01-03

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# NATIONAL-THEATER MANNHEIM



Donnerstag, 3. Januar 1946

65. Vorstellung

## Cavalleria rusticana

(Sizilianische Bauernehre)

Musik von Pietro Mascagni



## Der Bajazzo

Oper in 2 Akten und einem Prolog

Dichtung und Musik von R. Leoncavallo

Anfang 18.00 Uhr

Ende etwa 20.45 Uhr

## Cavalleria rusticana

(Sizilianische Bauernehre)

Oper in einem Aufzug  
dem gleichnamigen Volksstück von G. Verga entnommen  
von G. Targioni-Tozzetti und G. Menasci

Musik von Pietro Mascagni

Musikalische Leitung: Richard Laugs. Spielleitung: Heinrich Hölzlin

### Personen:

Santuzza, eine junge Bäuerin . . . Glanka Zwingenberg  
Turiddu, ein junger Bauer . . . Georg Fassnacht  
Lucia, seine Mutter . . . ~~Irene Ziegler~~ Nora Landerich  
Alfo, ein Fuhrmann . . . Ernst Hölzlin  
Lola, seine Frau . . . Hildegard Stolz  
Landleute, Kinder.

Hierauf:

## Der Bajazzo

Oper in 2 Akten und einem Prolog

Dichtung und Musik von R. Leoncavallo

Musikalische Leitung: Richard Laugs. Spielleitung: Heinrich Hölzlin

### Personen:

Canio, Haupt einer Dorf-	} in der Ko- mödie	Bajazzo . . .	Georg Fassnacht
komödianten-truppe		Colombine . . .	Erika Schmidt
Nedda, sein Weib		Taddeo . . .	Ernst Hölzlin
Tonio, Komödiant		Harlekia . . .	Burkhard Hochberger
Beppo, Komödiant			
Silvio, ein junger Bauer			Theo Lichard
Ein Bauer			Heinrich Schloanz

Landleute beiderlei Geschlechts und Gassenhuben

Zeit und Ort der wahren Begebenheit: bei Montlatto in Calabrien  
am 15. August 1865.

Inspizient: Ernst Mascheck

Pause nach Cavalleria rusticana