



Sammlung Theaterzettel

Puccini Abend

Popelka, Joachim

1946-03-01

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONAL-THEATER MANNHEIM



Freitag 4. März
Mittwoch 20. Februar 1946

133.
100. Vorstellung

PUCCINI- ABEND

Anfang 18.00 Uhr

Ende etwa 20.00 Uhr

Puccini-Abend

Musikalische Leitung: Joachim Popelka

I.

Aus „Madame Butterfly“

- a) Duett Butterfly — Linkerton
- b) Arie der Butterfly „Eines Tages sehn wir“
- c) Duett Butterfly — Suzuki

Butterfly Käthe Dietrich
Linkerton Franz Fehringer
Suzuki Nora Landerich ✓

Der Singchor des Nationaltheaters.

II.

Aus „Tosca“

- a) Duett Tosca — Cavaradossi (1. Akt)
- b) Gebet der „Tosca“
- c) Duett Tosca — Cavaradossi (3. Akt)

Tosca Grete Scheibehofer
Cavaradossi Franz Fehringer

III.

Aus „La Bohème“

- a) Arie des Rudolf „Wie eiskalt ist dies Händchen“
- b) Arie der Mimi „Man nennt mich nur Mimi“
- c) Duett Mimi — Rudolf
- d) Szenen des 3. Bildes

Rudolf Franz Fehringer
Mimi Gertrud Jenne
Marcel Ernst Hölzlin
Musette Hildegard Stolz