



# Sammlung Theaterzettel

## Don Giovanni (Don Juan)

**Laugs, Richard**

**1946-03-20**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# NATIONAL-THEATER MANNHEIM



Mittwoch, 20.  
Freitag, 15. März 1946

155.  
Vorstellung

## DON JUAN

Oper in 2 Aufzügen (10 Bildern)



Wolfgang Amadeus Mozart

Geboren 1756 in Salzburg • Gestorben am 5. Dezember 1791 in Wien

Anfang 17.30 Uhr

Ende etwa 20.45 Uhr

## Don Juan

Oper in 2 Aufzügen (10 Bildern) von Lorenzo da Ponte

Textbearbeitung von Hermann Levi.

Musik von Wolfgang Amadeus Mozart

Musikalische Leitung: Richard Laugs

Inszenierung: Max Heinrich Fischer

Bühnenbilder und Kostüme: Heinz Daniel.

### Personen:

Don Juan, ein sehr leichtfertiger junger Edelmann . . . . .	Theo Lienhard
Don Oktavio . . . . .	Franz Fehringer
Donna Anna, dessen Verlobte . . . . .	Grete Scheibenhofner
Komtur . . . . .	Heinrich Hölzlin
Donna Elvira, Dame aus Burgos, von Don Juan verlassen . . . . .	Gertrud Jenne
Leporello, Diener Don Juan's . . . . .	Heinz Cramer
Masetto, Bauer . . . . .	Kurt Schneider
Zerlina, Bäuerin, dessen Braut . . . . .	Hildegard Stolz

Bauern und Bäuerinnen, Musikanten, Diener.

Ort der Handlung ist eine Stadt in Spanien.

Inspizient: Ernst Maschek.

Pause nach dem 1. Aufzug (5. Bild).