



Sammlung Theaterzettel

Der Troubadour

Laugs, Richard

1946-04-06

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONAL-THEATER MANNHEIM



Samstag, 6. April
Mittwoch, 12. März 1946

174.
1946. Vorstellung

Der Troubadour

Oper in 4 Aufzügen

von Giuseppe Verdi

Anfang 18.00 Uhr

Ende etwa 20.45 Uhr

Der Troubadour

Oper in 4 Aufzügen

von Giuseppe Verdi

Musikalische Leitung: Richard Laugs. Inszenierung: Max Heinrich Fischer
Bühnenbilder und Kostüme: Heinz Daniel

Personen:

Leonore, Gräfin von Sargasto	Grete Scheibenhofer
Inez, deren Vertrauter	Doris Sutter
Graf von Luna	Theo Lienhard
Ferrando, sein Anhänger	Hans Vögele
Azucena, eine Zigeunerin	Irene Ziegler
Manrico	Kurt Gradel-Königs. G.
Ruiz, Manricos Vertrauter	Fritz Bartling
Ein alter Zigeuner	Heinrich Schlenke
Ein Bote	Hubert Weis

Anhänger und Diener des Grafen Luna und Manricos, Nonnen, Soldaten,
Zigeuner und Zigeunerinnen.

Ort der Handlung: Teils in Biscaya, teils in Arragonien.

Zeit: Zu Anfang des 15. Jahrhunderts

Inspizient: Ernst Maschek

Pause nach dem 2. Aufzug.