



Sammlung Theaterzettel

Fidelio

Laugs, Richard

1946-04-21

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONAL-THEATER MANNHEIM



Ostersonntag, 21. April
Dienstag, 8. Januar 1916

191.
Vorstellung

FIDELIO

Oper in 2 Aufzügen (3 Bildern)

von Ludwig van Beethoven

Anfang 1800 Uhr

Ende etwa 19-20 Uhr

Fidelio

Oper in 2 Aufzügen (3 Bildern)

von Ludwig van Beethoven

Musikalische Leitung: Richard Laugs

Inszenierung: Max Heinrich Fischer

Bühnenbild und Kostüme: Heinz Daniel

Personen:

Don Fernando, Minister	Hans Vögele
Don Pizarro, Gouverneur eines Staatsgefäng- nisses	Ernst Hölzlin
Florestan, ein Gefangener	Georg Faltnacht
Leonore, seine Gattin	Glanka Zwingenberg
Rocco, Kerkermeister	Heinrich Hölzlin
Marzelline, seine Tochter	Hildegard Stolz
Jacquino, Pförtner	Burkhard Hochberger
Erster Gefangener	Hubert Weis
Zweiter Gefangener	Fritz Bartling

Nach dem 2. Bild Leonoren-Ouverture Nr. 3 in C-dur.

Pause nach dem 1. Aufzug (2. Bild).

Inspizient: Ernst Maschek