



Sammlung Theaterzettel

Ariadne auf Naxos

Laugs, Richard

1946-07-10

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONAL-THEATER MANNHEIM



Ariadne auf Naxos

Oper in einem Aufzuge
nebst einem Vorspiel von Hugo von Hofmannsthal
(Neue Bearbeitung)

Musik von Richard Strauß

Festspiele im Schloßtheater Schwetzingen

Mittwoch
Sonntag, den 31. Juli 1946

203. Vorstellung

Ariadne auf Naxos

Oper in einem Aufzuge
nebst einem Vorspiel von Hugo von Hofmannsthal
(Neue Bearbeitung)

Musik von Richard Strauß

Musikalische Leitung: Richard Laugs. Inszenierung: Max Heinrich Fischer
Bühnenbilder und Kostüme: Heinz Daniel

Personen des Vorspiels:

Der Haushofmeister	Fritz Bartling
Ein Musiklehrer	Ernst Hölzlin
Der Komponist	Grete Scheibenhofer
Der Tenor (Bacchus)	Georg Fassnacht
Ein Offizier	Willi Wessely
Ein Tanzmeister	Hubert Weis
Ein Perückenmacher	Peter Nüsser
Ein Lakai	Hans Vögele
Zerbinetta	Trude Graf
Primadonna (Ariadne)	Glanka Zwingenberg
Harlekin	Theo Lienhard
Scaramuccio	Burkhard Hochberger
Truffaldin	Heinrich Hölzlin
Brighella	Michael Frank

Personen der Oper:

Ariadne	Glanka Zwingenberg
Bacchus	Georg Fassnacht
Najade	Gertrud Jenne
Dryade	Irene Ziegler
Echo	Hildegard Stolz
Zerbinetta	Trude Graf
Harlekin	Theo Lienhard
Scaramuccio	Burkhard Hochberger
Truffaldin	Heinrich Hölzlin
Brighella	Michael Frank

als Intermezzo

Die Handlung spielt im Hause eines reichen Mannes in Wien.
Inspizient: Ernst Maschek.

Die Kostüme sind in den eigenen Werkstätten unter Leitung von
Arthur Vögelen angefertigt.

Anfang 18.00 Uhr

Ende etwa 20.30 Uhr