



Sammlung Theaterzettel

Die Prinzipalin

Zuchardt, Karl

1942-09-21

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Montag, den 21. September 1942

Vorstellung Nr. 16

Miete B Nr. 2

II. Sondermiete B Nr. 1

Die Prinzipalin

Komödie in drei Akten von
Karl Zuchardt

Spielleitung: Hans Becker
Bühnenbilder: Helmut Nötzoldt

PERSONEN:

Frau Brückner, Inh. der Fa. C. G. Brückner . Elisabeth Funcke
Oehmichen, Antiquar Ernst Langhein ✓
Ladestock, Sortimenter Hans Becker ✓
Holm, Leiter der Verlagsabteilung Egbert von Klitzing
Werle, Markthelfer Karl Marx
Fiebig, Lehrling Rudolf Förster a. G.
Fräulein Planitz, Buchhalterin Lola Mebius
Fräulein Greif, Gehilfin des Sortimenters . Hertha Fuchs
Irmgard Eckard, Verkäuferin Aimée Stadler
Ein Herr Klaus W. Krause

Zeit: Gegenwart

Ort: Das Stück spielt im Buchladen und im Privatkantor der Fa. C. G. Brückner

Technische Einrichtung: Walter Schade

Inspizient: Ernst Maschek

Pause nach dem ersten Akt

Anfang 19 Uhr

Kassenöffnung 18.30 Uhr

Ende etwa 21.15 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellung zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.