



Sammlung Theaterzettel

Der Troubadour

Ellinger, Werner

1942-11-07

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Samstag, den 7. November 1942

Vorstellung Nr. 66

Außer Miete

Der Troubadour

Oper in vier Akten (acht Bildern) von Salvatore Cammerano

Musik von Giuseppe Verdi

Musik. Leitung: Werner Ellinger — Spielleitung: Wilhelm Trieloff

PERSONEN:

Der Graf von Luna	Hans Landwehrmann
Leonore	Grete Scheibehofer
Azucena, eine Zigeunerin	Irene Ziegler
Manrico	Adam Fendt
Ferrando	Hans Vögele
Ines	Gertrud Walker
Ruiz	Fritz Bartling
Ein alter Zigeuner	Adolf Effelberger
Ein Bote	Hans Karasek

Gefährtinnen Leonorens, Diener des Grafen, Krieger, Zigeuner und Zigeunerinnen
Die Handlung fällt in den Anfang des 15. Jahrhunderts
und spielt teils in Biskaya, teils in Arragonien

Chöre: Karl Klauß

Inspizient: Ernst Maschek

Pause nach dem zweiten Akt (viertes Bild)

Anfang 17 Uhr

Kassenöffnung 16.30 Uhr

Ende etwa 19.30 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellung zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

BT