



# Sammlung Theaterzettel

## Schluck und Jau

**Donalies, Wera**

**1942-12-09**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Mittwoch, den <sup>9. Dezember</sup> ~~18. November~~ 1942

Vorstellung Nr. ~~72~~ 103

Miete M Nr. 8  
II. Sondermiete M Nr. 4

Zu Gerhart Hauptmanns 80. Geburtstag

*Schluck und Jau*

Ein Scherzspiel in sechs Vorgängen von  
Gerhart Hauptmann

Spielleitung: Friedrich Brandenburg  
Bühnenbilder: Helmut Nötzoldt

PERSONEN:

Jon Rand . . . . .	Egbert von Klitzing
Karl . . . . .	Viktor Stefan Görtz
Malmstein . . . . .	Klaus W. Krause
Sidselill . . . . .	Aimée Stadler
Frau Adeluz . . . . .	Lene Blankenfeld
Jau . . . . .	Robert Kleinert
Schluck . . . . .	Friedrich Hölzlin
Hadit . . . . .	Hertha Fuchs
Der Narr . . . . .	Kaju Golembiewski
Ein Diener . . . . .	Georg Zimmermann

Hofräulein, Mägde, Jäger, Musikanten,  
Diener und allerlei Hofbeamte

Bühnenmusik: Eugen Hesse - Einstudierung der Tänze: Wera Donalies

Technische Einrichtung: Walter Schade

Inspizient: Georg Zimmermann

Pause nach dem vierten Vorgang

Anfang 17 Uhr

Kassenöffnung 16.30 Uhr

Ende etwa 19.45 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellung zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

BT, BR