



Sammlung Theaterzettel

Der Sonne schönster Strahl

Donalies, Wera

1942-12-20

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM

20. Dezember 1942
Sonntag, den ~~3. Januar 1943~~

Vorstellung Nr. 116

Außer Miete

Nachmittags-Vorstellung

Der Sonne schönster Strahl

Weihnachtsmärchen von Sigurd Baller

Musik von Johannes Fritzsche

Spielleitung: Hans Arnold

An zwei Klavieren: Martin Jensen und Karl Kruse

Einstudierung der Tänze: Wera Donalies

PERSONEN:

Der Weihnachtsmann	Klaus W. Krause	
Der Vater	Joseph Renkert	
Die Mutter	Lene Blankenfeld	
Friedchen, beider Kind	Aimée Stadler	
Der Onkel Doktor	Friedrich Hölzlin	
Der Schneemann	Herta Fuchs	
Frau Sonne	Gisela Holzinger	
Der Rittersporn	Kaju Golembiewski	
Das Schneeglöckchen	Wiltrud Regener	
Der Winter	Karl Marx	
Hustenmax	} seine Söhne	Lissy Beck
Schnupfenpeter		Lina Vogel
Vater Eisbär, der Nordpolwächter	Ernst Langheinr ✓	
Mutter Eisbär	Lola Möbius	
Woll	} ihre Bärenkinder	Lissy Beck
Woll		Lina Vogel

Bitte wenden!

Der Komet Sausewind Albert Venohr
Der Regenbogen Farbenschön Egbert von Klitzing
Die Tanne Nora Landerich ✓
1. Hilfsschneemann Hilde Juschy
2. Hilfsschneemann Ellen Utpott

Schneeflocken, Sonnenblumen, Margueriten und andere Blumen, Kinder

1. Bild: In Friedrichs Krankstube — 2. Bild: Am Nordpol

3. Bild: Bei der Frau Sonne, am anderen Ende der Welt!

4. Bild: Beim Winter — 5. Bild: Wieder in Friedrichs Krankstube

TÄNZE

im ersten Bild:

„Tanz der Schneeflocken“ Kinder der Ballettschule

im dritten Bild:

„Tanz der Stiefmütterchen und Pustebblumen“ Kinder der Ballettschule

„Tanz der Margueriten“ Tanzgruppe

Die kleine Marguerite Greta Loser

„Tanz der Sonnenblumen“ Ballettschule

Das Gänseblümchen Lotte Moir

Der Rittersporn Edith Fritzsche

Die Kornblume Gisela von Stosch

„Tanz der Klatschense mit den Schneeglöckchen“

Die Klatschrose Käthe Pfeiffer

1. Schneeglöckchen Wiltrud Regener

2. Schneeglöckchen Eva Grünewald

„Schlußmarsch“ Alle Blumen

Bühnenbilder: Almel Trautmann — Technische Leitung: Walter Schade

Inspizient: Ernst Maschek — Einstudierung der Kinderrollen: Franz Bartenstein

Pause nach dem dritten Bild

Anfang 14.30 Uhr

Kassenöffnung 14 Uhr

Ende etwa 16.30 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellung zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden

Ernst Maschek