



# **Sammlung Theaterzettel**

## **Der Sonne schönster Strahl**

**Donalies, Wera**

**1942-12-24**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Donnerstag 24. Dezember 1942  
Sonntag, den 3. Januar 1943

Vorstellung Nr. 122

Außer Miete

Nachmittags-Vorstellung

*Der Sonne schönster Strahl*

Weihnachtsmärchen von Sigurd Baller

Musik von Johannes Fritzsche

Spielleitung: Hans Arnold

An zwei Klavieren: Martin Jensen und Karl Kruse

Einstudierung der Tänze: Wera Donalies

PERSONEN:

Der Weihnachtsmann . . . . . Klaus W. Krause  
Der Vater . . . . . Joseph Renkert  
Die Mutter . . . . . Lene Blankenfeld  
Friedchen, beider Kind . . . . . Aimée Stadler  
Der Onkel Doktor . . . . . Friedrich Hölzlin  
Der Schneemann . . . . . Herta Fuchs  
Frau Sonne . . . . . Gisela Holzinger  
Der Rittersporn . . . . . Kaju Golembiewski  
Das Schneeglöckchen . . . . . Wiltrud Regener  
Der Winter . . . . . Karl Marx  
Hustenmax } seine Söhne . . . . . { Lissy Beck  
Schnupfenpeter } . . . . . { Lina Vogel  
Vater Eisbär, der Nordpolwächter . . . . . Ernst Langheinz ✓  
Mutter Eisbär . . . . . Lola Mebius  
Woll } ihre Bärenkinder . . . . . { Lissy Beck  
Woll } . . . . . { Lina Vogel

Bitte wenden!

Der Komet Sausewind . . . . . Albert Venohr  
Der Regenbogen Farbensöhn . . . . . Egbert von Klitzing  
Die Tanne . . . . . Nora Landerich ✓  
1. Hilfsschneemann . . . . . Hilde Juschy  
2. Hilfsschneemann . . . . . Ellen Utpott

Schneeflocken, Sonnenblumen, Margueriten und andere Blumen, Kinder

1. Bild: In Friedrichs Krankenstube — 2. Bild: Am Nordpol

3. Bild: Bei der Frau Sonne, am anderen Ende der Welt!

4. Bild: Beim Winter — 5. Bild: Wieder in Friedrichs Krankenstube

TÄNZE

im ersten Bild:

„Tanz der Schneeflocken“ . . . . . Kinder der Ballettschule

im dritten Bild:

„Tanz der Stiefmütterchen und Pastenblumen“ . . . . . Kinder der Ballettschule

„Tanz der Margueriten“ . . . . . Tanzgruppe

Die kleine Marguerite . . . . . Greta Loser

„Tanz der Sonnenblumen“ . . . . . Ballettschule

Das Gänsehühchen . . . . . Lotte Mohr

Der Rittersporn . . . . . Edith Frötschel

Die Kornblume . . . . . Gisela von Stosch

„Tanz der Klatschrose mit dem Schneeglöckchen“

Die Klatschrose . . . . . Käthe Pfeiffer

1. Schneeglöckchen . . . . . Wiltrud Regener

2. Schneeglöckchen . . . . . Eva Grünwald

„Schulmarach“ . . . . . Alle Bühnen

Bühnenbildler: Almut Trautmann — Technische Leitung: Walter Schade

Inspizient: Ernst Maschek — Einstudierung der Kindersöhne: Franz Hartenstein

Pause nach dem dritten Bild

Anfang 14.30 Uhr

Kassenöffnung 14 Uhr

Ende etwa 16.30 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellung zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielschnittes gestattet werden

*Gisela Holzinger*