



# **Sammlung Theaterzettel**

## **Der Sonne schönster Strahl**

**Donalies, Wera**

**1943-01-10**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

NATIONALTHEATER MANNHEIM

~~Sonntag~~ 10.  
Sonntag, den 3. Januar 1943

Vorstellung Nr. ~~100~~ 144 Außer Miete

Nachmittags-Vorstellung

*Der Sonne schönster Strahl*

Weihnachtsmärchen von Sigurd Baller

Musik von Johannes Fritzsche

Spielleitung: Hans Arnold

An zwei Klavieren: Martin Jensen und Karl Kruse

Einstudierung der Tänze: Wera Donalies

PERSONEN:

Der Weihnachtamann . . . . .	Klaus W. Krause
Der Vater . . . . .	Joseph Renkert
Die Mutter . . . . .	Lene Blankenfeld
Friedchen, beider Kind . . . . .	Aimée Stadler
Der Onkel Doktor . . . . .	Friedrich Hölzlin
Der Schneemann . . . . .	Herta Fuchs
Frau Sonne . . . . .	Gisela Holzinger
Der Rittersporn . . . . .	Kaju Golembiewski
Das Schneeglöckchen . . . . .	Wiltrud Regener
Der Winter . . . . .	Karl Marx
Hustenmax	} seine Söhne . . . . .
Schnupfenpeter	
Vater Eisbär, der Nordpolwächter . . . . .	Ernst Langheinz ✓
Mutter Eisbär . . . . .	Lola Mebius
Woll	} ihre Bärenkinder . . . . .
Woll	
	{ Lina Vogel

Bitte wenden!

Der Komet Sausewind . . . . . Albert Venöhr  
Der Regenbogen Farbensöhn . . . . . Egbert von Klitzing  
Die Tanne . . . . . Nora Landerich ✓  
1. Hilfsschneemann . . . . . Hilde Juschy  
2. Hilfsschneemann . . . . . Ellen Utpott

Schneeflocken, Sonnenblumen, Margueriten und andere Blumen, Kinder

1. Bild: In Friedrichs Krankentube — 2. Bild: Am Nordpol

3. Bild: Bei der Frau Sonne, am anderen Ende der Welt!

4. Bild: Beim Winter — 5. Bild: Wieder in Friedrichs Krankentube

TÄNZE

im ersten Bild:

„Tanz der Schneeflocken“ . . . . . Kinder der Ballettschule

im dritten Bild:

„Tanz der Stiefelrädchen und Pustelblumen“ . . . . . Kinder der Ballettschule

„Tanz der Margueriten“ . . . . . Tanzgruppe

Die kleine Marguerite . . . . . Grete Loser

„Tanz der Sonnenblumen“ . . . . . Ballettschule

Das Gläserblümchen . . . . . Lotte Mohr

Der Rittersporn . . . . . Edith Frötschel

Die Kornblume . . . . . Gisela von Stosch

„Tanz der Klatschrose mit den Schneeglöckchen“

Die Klatschrose . . . . . Käthe Pfiffer

1. Schneeglöckchen . . . . . Wiltrud Regener

2. Schneeglöckchen . . . . . Eva Grünewald

„Schlußmarsch“ . . . . . Alle Blumen

Bühnenbilder: Altmot Trautmann — Technische Leitung: Walter Schade

Inspizient: Ernst Maschek — Einstudierung der Kinderchöre: Franz Bartenstein

Pause nach dem dritten Bild

Anfang 14.30 Uhr

Kassenöffnung 14 Uhr Ende etwa 16.30 Uhr

Die Zurückgabe von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellung zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden

*Sigurd Baller*