



Sammlung Theaterzettel

Der Sonne schönster Strahl

Donalies, Wera

1943-01-17

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM

17.
Sonntag, den 4. Januar 1943

Vorstellung Nr. 153

Außer Miete

Nachmittags-Vorstellung

Der Sonne schönster Strahl

Weihnachtsmärchen von Sigurd Baller

Musik von Johannes Fritzsche

Spielleitung: Hans Arnold

An zwei Klavieren: Martin Jensen und Karl Kruse

Einstudierung der Tänze: Wera Donalies

PERSONEN:

| | | |
|--|------------------------------|------------|
| Der Weihnachtsmann | Klaus W. Krause | |
| Der Vater | Joseph Renkert | |
| Die Mutter | Lene Blankenfeld | |
| Friedchen, beider Kind | Aimée Stadler | |
| Der Onkel Doktor | Friedrich Hölzlin | |
| Der Schneemann | Herta Fuchs | |
| Frau Sonne | Gisela Holzinger | |
| Der Rittersporn | Kaju Golembiewski | |
| Das Schneeglöckchen | Wiltrud Regener | |
| Der Winter | Karl Marx | |
| Hustenmax | } seine Söhne | Lissy Beck |
| Schnupfenpeter | | Lina Vogel |
| Vater Eisbär, der Nordpolwächter | Ernst Langbeinz ✓ | |
| Mutter Eisbär | Lola Mebius | |
| Woll | } ihre Bärenkinder | Lissy Beck |
| Woll | | Lina Vogel |

Bitte wenden!

Der Komet Sausewind Albert Venohr
 Der Regenbogen Farbenschön Egbert von Klitzing
 Die Tanne Nora Landerich ✓
 1. Hilfsschneemann Hilde Juschy
 2. Hilfsschneemann Ellen Utpott

Schneeflocken, Sonnenblumen, Margeriten und andere Blumen, Kinder

1. Bild: In Friedrichs Krankenstube — 2. Bild: Am Nordpol

3. Bild: Bei der Frau Sonne, am anderen Ende der Welt!

4. Bild: Beim Winter — 5. Bild: Wieder in Friedrichs Krankenstube

TÄNZE

im ersten Bild:

„Tanz der Schneeflocken“ Kinder der Ballettschule

im dritten Bild:

„Tanz der Stiefmütterchen und Pustebäumen“ Kinder der Ballettschule

„Tanz der Margeriten“ Tanzgruppe

Die kleine Margarete Greta Löser

„Tanz der Sonnenblumen“ Ballettschule

Das Glöckchen Lotte Mohr

Der Rittersporn Edith Fruttschel

Die Kornblume Gisela von Stosch

„Tanz der Klatschrose mit den Schneeglöckchen“

Die Klatschrose Käthe Pfeiffer

1. Schneeglöckchen Wiltrud Regener

2. Schneeglöckchen Eva Grünwald

„Schlafmarsch“ Alle Blumen

Bühnenbilder: Almut Trautmann — Technische Leitung: Walter Schade

Inspiziert: Ernst Maschek — Einstudierung der Kinderchöre: Franz Bartenstein

Pause nach dem dritten Bild

Kassenöffnung ¹⁰ 10 Uhr Anfang ¹⁰ 10.30 Uhr Ende etwa ¹² 12.30 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellung zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden

Wera Donalies