



Sammlung Theaterzettel

Corona

Linz, Eugen

1943-01-29

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Freitag 29. Januar
Donnerstag, den 18. Februar 1943

Vorstellung Nr. ~~187~~ 167 Miets D Nr. 16
II. Sondermiets D Nr. 8

Uraufführung:

Corona

Lustspiel in 5 Akten von Eugen Linz

Spielleitung: Friedrich Brandenburg

Bühnenbilder: Helmut Nötzoldt

PERSONEN:

Manuel, Herzog von Korsika	Victor Stefan Götz
Rodrigo, sein Freund	Albert Venohr
Liane, dessen Gattin	Gisela Holzinger
Prudent, Haushofmeister	Ernst Langheinz ✓
Nanna, seine Tochter	Herta Fuchs
Gräfin Robustina	Elisabeth Funcke
Corona, ihre Tochter	Aimée Stadler
Hättich)	Friedrich Hölzlin
Wettich) drei Forscher auf Reisen	Klaus W. Krause
Rettich)	Karl Marx
Mira, Dienerin Lianes	Lola Mebius
Der Wirt „Zum schwarzen Ochsen“	Joseph Renkert

Frauen, Bedienstete, Gerichtsdiener

Erster Akt: Im herzoglichen Garten. Zweiter Akt: Im Haus Rodrigos.

Dritter Akt: Am Meer. Vierter Akt: Zimmer im Schloß.

Fünfter Akt: Im Garten

Technische Einrichtung: Walter Schade — Kostüme: Allmut Trautmann

Inspizient: Georg Zimmermann

Pause nach dem dritten Akt

Anfang 18.30 Uhr

Kassenöffnung 18 Uhr

Ende etwa 21 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderungen statt. Um Störungen der Vorstellung zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

20 45