



Sammlung Theaterzettel

Die Walküre

Bodart, Eugen

1943-01-30

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM

~~Sonntag 30.~~
Freitag, den 4. Januar 1943
(Neujahr)

Vorstellung Nr. 168

Außer Miete

Die Walküre

von Richard Wagner

Musik. Leitung: Eugen Bodart – Spieltg.: Friedrich Brandenburg

PERSONEN:

Sigmund	Georg Faßnacht
Hunding	Heinrich Hölzlin
Wotan	Hans Schweska
Sieglinde	Grete Scheibehofer
Brünnhilde	Glanka Zwingenberg
Fricka	Irene Ziegler
Gerhilde	Erika Schmidt
Ortlinde	Käthe Dietrich
Waltraute	Maria Keip
Schwertleite	Irene Ziegler
Helmwige	Lotte Schimpke
Siegrune	Nora Landerich ✓
Grimgarde	Ruth Schreiber
Roßweiße	Elfriede Schubert

Schauplatz der Handlung:

1. Aufzug: Das Innere der Wohnung Hunding's
2. Aufzug: Wildes Felsengebirge
3. Aufzug: Auf dem Gipfel eines Felsengebirges (des „Brünnhildensteins“)

Bühnenbilder: Helmut Nötzoldt – Technische Einrichtung: Walter Schade
Inspezierer: Anton Schrammel

Pause nach dem ersten und zweiten Akt

Anfang 15 Uhr

Kassenöffnung 14.30 Uhr

Ende etwa 19.30 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellung zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden