



Sammlung Theaterzettel

Der Sonne schönster Strahl

Donalies, Wera

1943-02-21

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM

21. Februar
Sonntag, den 3. Januar 1943

Vorstellung Nr. 189

Außer Miete

Nachmittags-Vorstellung

Der Sonne schönster Strahl

Weihnachtsmärchen von Sigurd Baller

Musik von Johannes Fritzsche

Spielleitung: Hans Arnold

An zwei Klavieren: Martin Jensen und Karl Kruse

Einstudierung der Tänze: Wera Donalies

PERSONEN:

Der Weihnachtsmann Klaus W. Krause
Der Vater Joseph Renkert
Die Mutter Lene Blankenfeld
Friedchen, beider Kind Aimée Stadler
Der Onkel Doktor Friedrich Hölzlin
Der Schneemann Herta Fuchs
Frau Soane Gisela Holzinger
Der Rittersporn Kaju Golembiewski
Das Schneeglückchen Wiltrud Regener
Der Winter Karl Marx
Hustenmax } seine Söhne { Lissy Beck
Schnupfenpeter } { Lina Vogel
Vater Eisbär, der Nordpolwächter Ernst Langheinz ✓
Mutter Eisbär Lola Mebius
Woll } ihre Bärenkinder { Lissy Beck
Woll } { Lina Vogel

Bitte wenden!

Der Komet Sausewind Albert Venohr
Der Regenbogen Farbensön Egbert von Klitzing
Die Tanne Nora Landerich ✓
1. Hilfsschneemann Hilde Juschy
2. Hilfsschneemann Ellen Utpott

Schneeflocken, Sonnenblumen, Margueriten und andere Blumen, Kinder

1. Bild: In Friedchens Krankenzube — 2. Bild: Am Nordpol

3. Bild: Bei der Frau Sonne, am anderen Ende der Welt!

4. Bild: Beim Winter — 5. Bild: Wieder in Friedchens Krankenzube

TÄNZE

im ersten Bild:

„Tanz der Schneeflocken“ Kinder der Ballettschule

im dritten Bild:

„Tanz der Stiefmütterchen und Pastellumen“ Kinder der Ballettschule

„Tanz der Margueriten“ Tanzgruppe

Die kleine Marguerite Greta Loser

„Tanz der Sonnenblumen“ Ballettschule

Das Gänsehüchchen Lotte Mohr

Der Rittersporn Edith Frätschel

Die Kornblume Gisela von Stosch

„Tanz der Klatschrose mit den Schneeglückchen“

Die Klatschrose Käthe Pfeiffer

1. Schneeglückchen Wiltrud Regener

2. Schneeglückchen Eva Grünwald

„Schlußmarsch“ Alle Blumen

Bühnenbilder: Allmut Trautmann — Technische Leitung: Walter Schade

Inspizient: Ernst Maschek — Einstudierung der Kinderrolle: Franz Bartenstein

Pause nach dem dritten Bild

Anfang 14.30 Uhr

Kassenöffnung 14 Uhr

Ende etwa 16.30 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellung zu vermeiden, kann Zuspätkommen der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden

Gloria