



# Sammlung Theaterzettel

## Die unnahbare Frau

**Lenz, Leo**

**1943-03-07**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

NEUES THEATER — ROSENGARTEN

Vorstellung Nr. 9

<sup>7. März</sup>  
Sonntag, den 24. Januar 1943

~~Zum ersten Male~~

*Die unnahbare Frau*

Lustspiel in drei Akten von  
Leo Lenz

Spielleitung: Hans Becker  
Bühnenbild: Allmut Trautmann

PERSONEN:

|                               |                   |
|-------------------------------|-------------------|
| Helga Holm . . . . .          | Ria Rose          |
| Heinz Wallner . . . . .       | Hans Becker ✓     |
| Marion Clausen . . . . .      | Margot Wagner     |
| Dr. Erik Svendström . . . . . | Walter Kiesler    |
| Eine Dame . . . . .           | Lene Blankenfeld  |
| Franz . . . . .               | Kaju Golembiewski |

Das Stück spielt in allen drei Akten in einem eleganten Hotel in Baden-Zaden

Technische Einrichtung: Walter Schade

Inspizient: Ernst Maschek

Pause nach dem zweiten Akt

Anfang 18 Uhr

Kassenöffnung 17.30 Uhr

Ende etwa 20.30 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellung zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

*mit Holzinger?*