



Sammlung Theaterzettel

Don Juan und Faust

Donalies, Wera

1943-04-08

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Donnerstag 8.
Freitag, den 30. April 1943
Vorstellung Nr. ~~202~~ Miets F Nr. 22
II. Sondermiete F Nr. 11

Don Juan und Faust

Eine Tragödie in vier Akten (10 Bilder)

von

Christian Dietrich Grabbe

Spielleitung: Willi Rohde a. G.

Bühnenbilder: Helmut Nötzoldt

PERSONEN:

Der Gouverneur Don Gusman	Karl Marx
Donna Anna, seine Tochter	Gisela Holzinger
Don Octavio	Egbert von Klitzing
Don Juan, spanischer Grande	Stefan Viktor Görtz
Leporello, sein Diener	Ernst Langheinze ✓
Doktor Faust	Walter Kiesler
Ein Ritter	Albert Venohr
Signor Rubio	Klaus W. Krause
Signor Negro	Kaju Golembiewski
Lisette, Magd der Donna Anna	Aimée Stadler

Ort der Handlung: Rom und der Montblanc

Bühnenmusik von Karl Krüse

Tänze: Vera Doralies — Technische Einrichtung: Walter Schade

Inspizient: Georg Zimmermann

Pause nach dem fünften Bild

Anfang 18 Uhr

Ende etwa 21 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellung zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.