



# Sammlung Theaterzettel

## Der zerbrochene Krug

**Kleist, Heinrich von**

**1943-04-28**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Schloßtheater Schwetzingen  
NATIONALTHEATER MANNHEIM

~~28. April~~  
Mittwoch, den 17. März 1943

Vorstellung Nr. 235

Miete M Nr. 18  
II. Sondermiete M Nr. 9

~~In neuer Inszenierung:~~

## Der zerbrochene Krug

Lustspiel in einem Aufzug von Heinrich von Kleist

Spielleitung: Friedrich Brandenburg  
Bühnenbild: Helmut Nötzoldt

PERSONEN:

Walter, Gerichtsrat . . . . .	Friedrich Hölzlin
Adam, Dorfrichter . . . . .	Robert Kleinert
Licht, Schreiber . . . . .	Kaju Golembiewski
Frau Marthe Rull . . . . .	Elisabeth Funcke
Eve, ihre Tochter . . . . .	Aimée Stadler
Veit Tümpel, ein Bauer . . . . .	Josef Renkert
Ruprecht, sein Sohn . . . . .	Egbert von Klitzing
Frau Brigitte . . . . .	Lola Mebius
Liese . . . . .	Nora Landerich
Grete . . . . .	Herta Fuchs
Büttel . . . . .	Georg Zimmermann
Ein Bedienter . . . . .	Albert Venohr

Die Handlung spielt in einem niederländischen Dorfe bei Utrecht

Kostüme: Allmut Trautmann

Technische Einrichtung: Walter Schade

Inspizient: Georg Zimmermann

Keine Pause

Anfang 18 Uhr

Kassenöffnung 17.30 Uhr

Ende etwa 19.45 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderungen statt.

BT, BR, RL