



Sammlung Theaterzettel

Der Vetter aus Dingsda

Klauß, Karl

1943-06-19

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM

~~Samstag~~ 19. Juni
~~Dienstag~~, den 11. Mai 1943

Vorstellung Nr. ~~278~~ 319

KdF. Kulturgemeinde Mannheim
Ring 2

Der Vetter aus Dingsda

Operette in drei Akten von
Eduard Künneke

Musikalische Leitung: Karl Klauß — Spielleitung: Hans Becker

PERSONEN:

Julia de Weert	Käthe Dietrich
Hannchen, ihre Freundin	Hilde Hüllinghorst
Josef Kuhbrot	Heinrich Cramer
Wilhelmine, seine Frau	Nora Landerich ✓
Egon von Wildenhagen	Klaus W. Krause
Ein Fremder	Max Baltruschat
Ein zweiter Fremder	Hans Becker
Karl } Diener	{ Hans Vögele
Hans }	{ Fritz Bartling

Ort der Handlung: Schloß de Weert

Zeit: Vom Abend des einen Tages bis zum Abend des darauffolgenden Tages

Technische Einrichtung: Walter Schade — Tanzleitung: Wera Donalics

Inspizient: Otto Motschmann

Pause nach dem ersten Akt

Anfang 19 Uhr

Ende etwa 21 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellung zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung des Spielabschnittes gestattet werden.

BR (BT: Così fan tutte)