



Sammlung Theaterzettel

Così fan tutte (So machen's alle)

Bodart, Eugen

1943-06-24

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM

~~Donnerstag~~ ^{24.}
~~Samstag~~, den 12. Juni 1943

Vorstellung Nr. ~~327~~ ³²⁶

Miete C Nr. 25

I. Sondermiete C Nr. 13

~~Im Rahmen der Kulturtage~~

~~In neuer Einstudierung~~

Così fan tutte

(So machen's alle)

Komische Oper in zwei Aufzügen (8 Bildern) von Lorenzo da Ponte

Musik von W. A. Mozart

Deutsche Uebertragung nach der Ueberlieferung und dem Urtext
von Georg Schünemann

Musik. Leitg.: Eugen Bodart — Spielleitg.: Friedrich Brandenburg

Bühnenbilder: Helmut Nötzoldt

PERSONEN:

Fiordiligi	} Schwestern	} Grete Scheibehofer
Dorabella		
Ferrando	} ihre Freier	} Anton John
Guglielmo		
Marchese Don Alfonso		Heinrich Hölzlin
Desspina, Kammermädchen der beiden Schwestern		Erika Schmidt

Herren und Damen. Soldaten, Hausdienerschaft

Technische Einrichtung: Walter Schade

Inspizient: Willy Appel

Pause nach dem 4. Bild

Anfang 18 Uhr

Ende etwa 21 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellung zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

BT, BR