



# Sammlung Theaterzettel

## Così fan tutte (So machen's alle)

**Hesse, Eugen**

**1943-07-14**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Schloßtheater Schwetzingen  
NATIONALTHEATER MANNHEIM

Mittwoch 14.

Montag, den 19. Juli 1943

Vorstellung Nr. 254

Miete G Nr. 29

I. Sondermiete G Nr. 15

*Così fan tutte*  
(So machen's alle)

Komische Oper in zwei Aufzügen (8 Bildern) von Lorenzo da Ponte

Musik von W. A. Mozart

Deutsche Uebersetzung nach der Uebersetzung und dem Urtext  
von Georg Schünemann

Musik. Leitg.: Eugen Hesse — Spielleitg.: Friedrich Brandenburg

Bühnenbilder: Helmut Nöizoldt

PERSONEN:

Fiordiligi	} Schwestern . . . . .	} Grete Scheibenhofen <del>Käthe Dietrich</del> Nora Landrich v
Dorabella		
Ferrando	} ihre Freier . . . . .	} Anton John Christian Könker
Guglielmo		
Marchese Don' Alfonso . . . . .		Heinrich Hölzlin
Despina, Kammermädchen der beiden Schwestern . . . . .		Erika Schmidt

Herren und Damen, Soldaten, Hausdienerschaft

Technische Einrichtung: Walter Schade

Inspizient: Willy Appel

Pause nach dem 4. Bild

Anfang 18.30 Uhr

Ende nach 21 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellung zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.