



Sammlung Theaterzettel

Die Tochter des Brunnenmachers

Pagnol, Marcel 1960-10-07

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

https://druckschriften-digital.marchivum.de

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

FREITAG, 7. OKTOBER 1960

DIE TOCHTER DES BRUNNENMACHERS

LA FILLE DU PUISATIER

VON MARCEL PAGNOL DEUTSCH: WALTER HAUG

INSZENIERUNG BUHNENBILD KOSTUME BUHNENMUSIK HEINZ JOACHIM KLEIN
PAUL WALTER
LIESELOTTE KLEIN
HANSGEORG GITSCHEI

Regie-Assistent: Rolf Winkelgrund Inspizient: Gottfried Brösel / Souffleuse: Wiltrud von Boeselager

Technische Gesamtleitung: Gerhart Kekek / Beleuchtung: Alfred Pape Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Arthur Vögelen und Ingeborg Rindfleisch / Anfertigung der Haartrochten unter Leitung von Karl Müller

Aufführungsrechte: Drei Masken Verlag G.m.b.H. München

ANFANG 20.00 UHR

ENDE ETWA 22.45 UHR

PASCAL AMORETTI, Brunnenmacher JOHANNES HONIG FELIPE RAMBERT, sein Gehilfe KARL FRIEDRICH PATRICIA AMORETTI HEIDI MENTZ AMANDA AMORETTI ILSE ZIELSTORFF LEONORE AMORETTI ELEONOTE BUYS seine Töchter MARIE AMORETTI WALTRAUD LAUERMANN ISABELLA AMORETTI ROSWITHA JAKOB ROBERTE AMORETTI GABRIELE JAKOB NATHALIE AMORETTI, seine Schwester CLARA WALBROHL HERR MAZEL PAUL GOGEL FRAU MAZEL HELMKA SAGEBIEL JACQUES MAZEL, deren Sohn PETER SETTGAST IMBERT, Jacques' Freund GEORG MONTFORT KELLNER WOLFGANG L. HOFMANN MELANIE, Dienstmädchen bei Mazels ROSEMARIE REYMANN

12 BILDER

POSTBOTE

MONTEUR

PAUSE NACH DEM 8. BILD

20 MINUTEN

ROLF WINKELGRUND

GOTTFRIED BROSEL