



Sammlung Theaterzettel

Die Tochter des Brunnenmachers

Pagnol, Marcel

1960-10-24

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

MONTAG, 24. OKTOBER 1960

DIE TOCHTER DES BRUNNENMACHERS

LA FILLE DU PUISATIER

VON MARCEL PAGNOL

DEUTSCH: WALTER HAUG

INSZENIERUNG

BÜHNENBILD

KOSTÜME

BÜHNENMUSIK

HEINZ JOACHIM KLEIN

PAUL WALTER

LIESELOTTE KLEIN

HANSGEORG GITSCHER

Regie-Assistent: Rolf Winkelgrund

Inspizient: Gottfried Brösel / Souffleuse: Wiltrud von Boeselager

Technische Gesamtleitung: Gerhart Kekek / Beleuchtung: Alfred Pape

Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Arthur Vögelen und Ingeborg Rindfleisch / Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller

Aufführungsrechte: Drei Masken Verlag G.m.b.H. München

ANFANG 20.00 UHR

ENDE ETWA 22.45 UHR

PASCAL AMORETTI, Brunnenmacher

FELIPE RAMBERT, sein Gehilfe

PATRICIA AMORETTI

AMANDA AMORETTI

LEONORE AMORETTI

MARIE AMORETTI

ISABELLA AMORETTI

ROBERTE AMORETTI

seine Töchter

NATHALIE AMORETTI, seine Schwester

HERR MAZEL

FRAU MAZEL

JACQUES MAZEL, deren Sohn

IMBERT, Jacques' Freund

KELLNER

MELANIE, Dienstmädchen bei Mazels

POSTBOTE

MONTEUR

JOHANNES HÖNIG

KARL FRIEDRICH

HEIDI MENTZ

ILSE ZIELSTORFF

ELEONORE BUYS

WALTRAUD LAUERMANN

ROSWITHA JAKOB

GABRIELE JAKOB

CLARA WALBRÖHL

PAUL GOGEL

HELMKA SAGEBIEL

PETER SETTGAST

GEORG MONTFORT

WOLFGANG L. HOFMANN

ROSEMARIE REYMANN

ROLF WINKELGRUND

GOTTFRIED BRÖSEL

12 BILDER

PAUSE NACH DEM 8. BILD

20 MINUTEN