



Sammlung Theaterzettel

Aida

Albert, Herbert

1961-01-03

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

DIENSTAG, 3. JANUAR 1961

WIEDERAUFNAHME

AIDA

OPER IN SIEBEN BILDERN VON ANTONIO GHISLANZONI

MUSIK VON GIUSEPPE VERDI

MUSIKALISCHE LEITUNG

HERBERT ALBERT

INSZENIERUNG

HANS SCHÖLER

BÜHNENBILDER

PAUL WALTER

KOSTÜME

GERDA SCHULTE

CHOREOGRAPHIE

HEINO HEIDEN

SPIELLEITUNG DES ABENDS

GÜNTHER KLOTZ

CHÖRE

JOACHIM POPELKA

Inspizienten: Ernst Maschek und Walter Kolb / Souffleuse: Susanne Fischer

Technische Gesamtleitung: Gerhart Kekel / Beleuchtung: Alfred Pope

Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Arthur Vögelen und Ingeborg Rindfleisch / Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller.

ANFANG 19.30 UHR

ENDE ETWA 22.45 UHR

DER KÖNIG von Ägypten

AMNERIS seine Tochter

RAMPHIS Oberpriester der Ägypter

RADAMES ein ägyptischer Hauptmann

BOTE des ägyptischen Feldheeres

AMONASRO Fürst der Äthiopier

AIDA seine Tochter

unerkannt in ägyptischer
Gefangenschaft

STIMME EINER PRIESTERIN

FRANZ GLAWATSCH

GERTRUDE SCHRETTTER-PETERSIK

HEINRICH HÖLZLIN

LOUIS RONEY

JAKOB REES

THOMAS TIPTON

GLADYS SPECTOR

IRMA HANDLER

Hofstaat / Priester / Hauptleute / bewaffnete Ägypter / gefangene Äthiopier

Die Chöre werden verstärkt durch die freundliche Mitwirkung von Mitgliedern des Beethovenchores Ludwigshafen, der Mannheimer Liedertafel u. a.

TANZSOLI

PRIESTERIN

SKLAVINNEN

MOHR

ÄGYPTER

ÄTHIOPIER

ÄTHIOPIERIN

HILDE HERRE

ANITA JONES

ANGELA ALBRECHT

ROBERT JONES

KLAUS BEELITZ

DRAGUTIN BOLDIN

HARTMUT KREUTZBERGER

HILDEGARD SCHAEFER

Tempeltänzer und Tempeltänzerinnen / Schwert- und Bogentänzer / Ägyptische und äthiopische Tänzer und Tänzerinnen

NACH DEM 4. BILD FINDET EINE LÄNGERE PAUSE STATT