



# Sammlung Theaterzettel

## Rigoletto

**Knör, Walter**

**1961-01-24**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

DIENSTAG, 24. JANUAR 1961

WIEDERAUFNAHME

## RIGOLETTO

OPER IN DREI AKTEN VON GIUSEPPE VERDI

TEXT NACH V. HUGOS „LE ROI S'AMUSE“ VON FR. M. PIAVE

MUSIKALISCHE LEITUNG

WALTHER KNOR

INSZENIERUNG

HANS SCHDLER

BOHNENBILD

PAUL WALTER

KOSTÜME

GERDA SCHULTE

SPIELLEITUNG DES ABENDS

GUNTHER KLOTZ

CHORE

JOACHIM POPELKA

Inspizienten: Ernst Maschek und Walter Kolb / Souffleuse: Ellen Utpott

Technische Gesamtleitung: Gerhart Kekel / Beleuchtung: Alfred Pape

Tonmeister: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Arthur Vögelen und Ingeborg Rindfleisch

Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Möller

ANFANG 20.00 UHR

ENDE ETWA 22.30 UHR

DER HERZOG VON MANTUA

DERMOT TROY

DER GRAF VON MONTERONE

HEINRICH HOLZLIN

DER GRAF VON CEPRANO

OTTO MOTSCHMANN

DIE GRAFIN VON CEPRANO

TRAUDL SCHARIZER

BORSA, Höfling

KURT ALBRECHT

MARULLO, Höfling

FRIEDHELM DROSTE

EIN OFFIZIER

WILLI ROSER

EIN PAGE

HERTHA SCHMIDT

RIGOLETTO, Hofnarr des Herzogs

WILLIBALD VOHLA

GILDA, seine Tochter

EDITH JAEGER

GIOVANNA, deren Amme

IRENE ZIEGLER

SPARAFUCILE, ein Bravo

KURT SCHNEIDER

MADDALENA, seine Schwester

ERIKA AH5BAHS

Die „Tarantella“ wird getanzt von Hilde Herre und Hartmut Kreuzberger, das „Menuett“ von Anita Jones, Karin Stach, Tom Cahill und Robert Jones

PAUSE NACH DER STRETTA

20 MINUTEN