



Sammlung Theaterzettel

Die Zauberflöte

Albert, Herbert

1961-02-18

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

SAMSTAG, 18. FEBRUAR 1961

DIE ZAUBERFLÖTE

OPER IN 2 AKTEN VON WOLFGANG AMADEUS MOZART

TEXT VON EMANUEL SCHIKANEDER

MUSIKALISCHE LEITUNG	HERBERT ALBERT
INSZENIERUNG	HANS SCHÜLER
BOHNENBILDER	PAUL WALTER
KOSTÜME	GERDA SCHULTE
SPIELLEITUNG DES ABENDS	GÜNTHER KLOTZ
CHÖRE	JOACHIM POPELKA

Inspizienten: Ernst Maschek und Walter Kolb / Souffleuse: Ellen Utpott

Technische Gesamtleitung: Gerhart Kekel / Beleuchtung: Alfred Pape

Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Arthur Yögelen und Ingeborg Rindfleisch / Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller.

ANFANG 20.00 UHR

ENDE ETWA 22.45 UHR

TAMINO

PAPAGENO

PAPAGENA

PAMINA

SARASTRO

1. PRIESTER (Geharnischter)

2. PRIESTER (Geharnischter)

3. PRIESTER (Sprecher)

DIE KÖNIGIN DER NACHT

1. DAME

2. DAME

3. DAME

1. KNABE

2. KNABE

3. KNABE

MONOSTATOS

SCHLANGE

LÖWE

KROKODIL

AFFE

LUCHS

STRAUSS

TIGER

Priester, Frauen, Sklaven

Drei Waldbereiche, drei Tempelbereiche, drei Prüfungsbereiche, drei Nachtbereiche

DERMOT TROY

HANS GÜNTHER GRIMM

HERTHA SCHMIDT

EVELYN SCHILDBACH

HEINRICH HOLZLIN

KARL BERNHÖFT

KURT SCHNEIDER

HANS RÖSSLING

EDITH JAEGER

GLADYS SPECTOR

ELISABETH THOMA

IRENE ZIEGLER

PETRINA KRUSE

IRMTRAUT SCHARIZER

ERIKA AHSBAHS

KURT ALBRECHT

HILDE HERRE

JOACHIM SCHWANSEE

VIOLA NIEGSCH

KARIN STACH

URSULA MARTIN

KARIN NACHTIGALL

BRIGITTE WERNER

*Maria Michels
(Fräulein)*

PAUSE NACH DEM 1. AKT

20 MINUTEN