



Sammlung Theaterzettel

Ballettabend

Momber, Ernst

1961-02-26

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

SONNTAG, 26. FEBRUAR 1961

BALLETTABEND

INSZENIERUNG UND CHOREOGRAPHIE

HEINO HEIDEN

BOHNENBILD

PAUL WALTER

KOSTÜME

GERDA SCHULTE

DIVERTIMENTO

MUSIK VON GIOACCHINO ROSSINI / BENJAMIN BRITTEN
MUSIKALISCHE LEITUNG

ERNST MOMBER

DeSé	Das Ensemble
Walzer	Das Ensemble
Tarantello	Jennifer Lowe, Robert Jones Angela Albrecht, Hilde Herre, Anita Jones, Viola Niegisch, Brigitte Werner
Pantomime	Hildegard Schoefer, Klaus Beelitz, Jennifer Lowe, Dragutin Baldin, Hilde Herre, Hartmut Kreutzberger
Marsch	Hartmut Kreutzberger Ernst Heuberger, Robert Jones, Klaus Riedel, Joachim Schwansee
Nocturne	Hildegard Schoefer, Hartmut Kreutzberger Angela Albrecht, Anita Jones, Brigitte Werner, Joan Wilson, Ernst Heuberger, Robert Jones, Klaus Riedel, Joachim Schwansee
Finale	Das Ensemble

GRAND PAS DE DEUX „DON QUIXOTTE“

CHOREOGRAPHIE NACH PETIPA
MUSIK VON LUDWIG MINKUS
MUSIKALISCHE LEITUNG

ERNST MOMBER

Solisten **Uta Ollertz a. G., Robert Jones**

ANFANG 20.00 UHR PAUSE NACH „KUSS DER FEE“ – 20 MINUTEN ENDE ETWA 22.45 UHR

DER KUSS DER FEE

BALLET IN VIER BILDERN, LIBRETTO: IGOR STRAWINSKY
MUSIK VON IGOR STRAWINSKY
MUSIKALISCHE LEITUNG

WALTHER KNOR

Die Mutter	Hilde Herre
Die Fee	Hildegard Schoefer
Winde	Robert Jones, Klaus Riedel, Joachim Schwansee
Bauern im Sturm	Hulda Fuchs, Brigitte Werner, Dragutin Baldin, Ernst Heuberger
Ein junger Mann	Klaus Beelitz
Seine Braut	Jennifer Lowe
Freundinnen der Braut	Angela Albrecht, Hilde Herre, Anita Jones, Brigitte Werner, Viola Niegisch
Gelster der Fee, Dorfjugend	Angela Albrecht, Hulda Fuchs, Hilde Herre, Karin Nachtigall, Karin Stach, Joan Wilson, Ernst Heuberger, Robert Jones, Klaus Riedel, Joachim Schwansee
Musikanten	Herren des Bewegungschores

GRAND PAS DE DEUX „NUSSKNACKER“

CHOREOGRAPHIE NACH LEV IWANOV
MUSIK VON PETER TSCHAIKOWSKY
MUSIKALISCHE LEITUNG

ERNST MOMBER

Solisten **Hildegard Schoefer, Hartmut Kreutzberger**

DANZA

MUSIK VON WERNER EGK
MUSIKALISCHE LEITUNG

WALTHER KNOR

Thema	Klaus Beelitz Dragutin Baldin, Ernst Heuberger, Klaus Riedel, Joachim Schwansee
I. Variation Perpetuum mobile	Uta Ollertz a. G., Klaus Beelitz Angela Albrecht, Hulda Fuchs, Hilde Herre, Anita Jones, Jennifer Lowe, Karin Nachtigall, Karin Stach, Viola Niegisch, Brigitte Werner, Joan Wilson
II. Variation Chaconne	Angela Albrecht Ernst Heuberger, Robert Jones, Klaus Riedel, Joachim Schwansee
III. Variation Ostinato	Hilde Herre, Dragutin Baldin, Hartmut Kreutzberger Anita Jones, Brigitte Werner, Viola Niegisch, Robert Jones, Klaus Riedel, Joachim Schwansee
IV. Variation Concertino	Tana Herzberg a. G., Hildegard Schoefer, Klaus Beelitz, Hartmut Kreutzberger und das Ensemble
V. Variation Evocation	Uta Ollertz a. G., Klaus Beelitz
Finale	Das Ensemble

Musikalische Vorbereitung aller Werke: Wolfgang Liebold

Ballettassistent: Dragutin Baldin

Inspizient: Walter Kalb

Technische Gesamtleitung: Gerhart Kekel / Beleuchtung: Alfred Pope

Die Kostüme wurden in eigenen Werkstätten unter Leitung von Arthur Vögelen und Ingeborg Rindfleisch angefertigt / Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller

Aufführungsrechte für: „Divertimento“ und „Kuß der Fee“: Boosey & Hawkes GmbH., Bonn; Pas de Deux „Don Quixotte“: Musikverlag Rob. Forberg, Bad Godesberg; „Danza“: B. Schott's Söhne, Mainz