



Sammlung Theaterzettel

Die Zauberflöte

Fischer, Karl

1961-03-03

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

FREITAG, 3. MÄRZ 1961

DIE ZAUBERFLÖTE

OPER IN 2 AKTEN VON WOLFGANG AMADEUS MOZART

TEXT VON EMANUEL SCHIKANEDER

MUSIKALISCHE LEITUNG	KARL FISCHER
INSZENIERUNG	HANS SCHÖLER
BOHNENBILDER	PAUL WALTER
KOSTÜME	GERDA SCHULTE
SPIELLEITUNG DES ABENDS	GÜNTHER KLOTZ
CHÖRE	JOACHIM POPELKA

Inspizienten: Ernst Maschek und Walter Kolb / Souffleuse: Suse Fischer

Technische Gesamtleitung: Gerhart Kekek / Beleuchtung: Alfred Pape

Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Arthur Vögelen und Ingeborg Rindfleisch / Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Möller.

TAMINO
PAPAGENO
PAPAGENA
PAMINA

SARASTRO
1. PRIESTER (Geharnischer)
2. PRIESTER (Geharnischer)
3. PRIESTER (Sprecher)

DIE KÖNIGIN DER NACHT
1. DAME
2. DAME
3. DAME

1. KNABE
2. KNABE
3. KNABE
MONOSTATOS

SCHLANGE
LÖWE
KROKODIL
AFFE
LUCHS
STRAUSS
TIGER

Priester, Frauen, Sklaven

Drei Waldbereiche, drei Tempelbereiche, drei Prüfungsbereiche, drei Nachtbereiche

DERMOT TROY
GEORG VÖLKER
HERTHA SCHMIDT
HANNELORE BACKRASS a. G.
(STAATSTHEATER WIESBADEN)
FRED DALBERG
KARL BERNHÖFF
KURT SCHNEIDER
WILLIBALD VOHLA

EDITH JAEGER
GLADYS SPECTOR
ELISABETH THOMA
GERTRUDE SCHRETTNER-PETERSIK

PETRINA KRUSE
IRMTRAUT SCHARIZER
ERIKA AHSBAHS
JAKOB REES

HILDE HERRE
JOACHIM SCHWANSEE
VIOLA NIEGSCH
KARIN STACH
URSULA MARTIN
KARIN NACHTIGALL
BRIGITTE WERNER

ANFANG 19.45 UHR

ENDE ETWA 22.45 UHR

PAUSE NACH DEM 1. AKT

20 MINUTEN