



Sammlung Theaterzettel

Aida

Albert, Herbert

1961-04-02

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

OSTERSONNTAG, 2. APRIL 1961

AIDA

OPER IN SIEBEN BILDERN VON ANTONIO GHISLANZONI

MUSIK VON GIUSEPPE VERDI

MUSIKALISCHE LEITUNG

HERBERT ALBERT

INSZENIERUNG

HANS SCHÜLER

BÜHNENBILDER

PAUL WALTER

KOSTÜME

GERDA SCHULTE

CHOREOGRAPHIE

HEINO HEIDEN

SPIELLEITUNG DES ABENDS

GÜNTHER KLOTZ

CHÖRE

JOACHIM POPELKA

Inspizient: Walter Kolb / Souffleuse: Susanne Fischer

Technische Gesamtleitung: Gerhart Kekek / Beleuchtung: Alfred Pape

Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Arthur Vögelen und Ingeborg Rindfleisch / Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller.

ANFANG 19.15 UHR

ENDE ETWA 22.45 UHR

DER KÖNIG von Ägypten

FRANZ GLAWATSCH

AMNERIS seine Tochter

GERTRUDE SCHRETTNER-PETERSIK

RAMPHIS Oberpriester der Ägypter

FRED DALBERG

RADAMES ein ägyptischer Hauptmann

LOUIS RONEY

BOTE des ägyptischen Feldheeres

JAKOB REES

AMONASRO Fürst der Äthiopier

unerkannt in ägyptischer
Gefangenschaft

WILLIBALD VOHLA

AIDA seine Tochter

GLADYS SPECTOR

STIMME EINER PRIESTERIN

IRMA HANDLER

Hofstaat / Priester / Hauptleute / bewaffnete Ägypter / gefangene Äthiopier

Die Chöre werden verstärkt durch die freundliche Mitwirkung von Mitgliedern des Beethovenchores Ludwigshafen, der Mannheimer Liedertafel u. a.

TANZSOLI

PRIESTERIN

ANITA JONES

SKLAVINNEN

ANITA JONES

ANGELA ALBRECHT

MOHR

TOM CAHILL

ÄGYPTER

KLAUS BEELITZ

ÄTHIOPIER

DRAGUTIN BOLDIN

ÄTHIOPIERIN

HARTMUT KREUTZBERGER

HILDEGARD SCHAEFER

Tempeltänzer und Tempeltänzerinnen / Schwert- und Bogentänzer / Ägyptische und äthiopische Tänzer und Tänzerinnen

NACH DEM 4. BILD FINDET EINE LÄNGERE PAUSE STATT