



# Sammlung Theaterzettel

## Fidelio

Treitschke, Georg Friedrich

1961-04-30

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

SONNTAG, 30. APRIL 1961

## FIDELIO

OPER IN ZWEI AUFZÜGEN (VIER BILDERN)

VON LUDWIG VAN BEETHOVEN

|                      |                 |
|----------------------|-----------------|
| MUSIKALISCHE LEITUNG | HERBERT ALBERT  |
| INSZENIERUNG         | ERNST POETTGEN  |
| BÜHNENBILD           | PAUL WALTER     |
| KOSTUME              | GERDA SCHULTE   |
| CHÖRE                | JOACHIM POPELKA |

Regie-Assistent: Günther Klötz

Inspizient: Walter Kolb / Souffleuse: Suse Fischer

Technische Gesamtleitung: Gerhart Kekek / Beleuchtung: Alfred Pope

Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Arthur Vögelen und Ingeborg Rindfleisch / Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller

ANFANG 20.00 UHR

ENDE ETWA 22.30 UHR

|                                                  |                    |                  |
|--------------------------------------------------|--------------------|------------------|
| DON FERNANDO, Minister                           | <i>H. H. Grimm</i> | HANS-RÖSSLING    |
| DON PIZARRO, Gouverneur eines Staatsgefängnisses |                    | WILLIBALD VOHLA  |
| FLORESTAN, ein Gefangener                        |                    | HELMUT MELCHERT  |
| LEONORE, seine Gattin                            |                    | ELISABETH THOMA  |
| ROCCO, Kerkermeister                             |                    | HEINRICH HÖLZLIN |
| MARCELLINE, seine Tochter                        |                    | PETRINA KRUSE    |
| JACQUINO, Pförtner                               |                    | DERMOT TROY      |
| ERSTER GEFANGENER                                |                    | KARL BERNHOFT    |
| ZWEITER GEFANGENER                               |                    | KURT SCHNEIDER   |

Die Chöre werden verstärkt durch die freundliche Mitwirkung von Mitgliedern des Beethovenchores Ludwigshafen, der Mannheimer Liedertafel u. a.

PAUSE NACH DEM 2. BILD

20 MINUTEN