



Sammlung Theaterzettel

Der Freischütz

Knör, Walter

1961-05-26

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

FREITAG, 26. MAI 1961

AUS ANLASS DER GENOSSENSCHAFTSTAGUNG DES
RAIFFEISENVERBANDES BADEN E. V.

DER FREISCHÜTZ

OPER IN DREI AKTEN VON FRIEDRICH KIND

MUSIK VON CARL MARIA VON WEBER

MUSIKALISCHE LEITUNG

WALTHER KNOR

INSZENIERUNG

HANS SCHÜLER

BOHNENBILD

PAUL WALTER

KOSTÜME

GERDA SCHULTE

SPIELLEITUNG

GÜNTHER KLOTZ

CHÖRE

JOACHIM POPELKA

Inspizient: Walter Kolb / Souffleuse: Ellen Utpott

Technische Gesamtleitung: Gerhart Kekek / Beleuchtung: Alfred Pape

Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Arthur Vögelen und
Ingeborg Rindfleisch / Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller

ANFANG 20.00 UHR

ENDE NACH 22.45 UHR

OTTOKAR, regierender Fürst aus Böhmen

THOMAS TIPTON

CUNO, fürstlicher Erbfürster

KURT SCHNEIDER

AGATHE, seine Tochter

IRMA HANDLER

XNNCHEN, eine junge Verwandte

PETRINA KRUSE

CASPAR, erster Jägerbursch

FRANZ GLAWATSCH

MAX, zweiter Jägerbursch

JEAN COX

KILIAN, ein Bauer

KARL BERNHÖFT

EIN EREMIT

HEINRICH HOLZLIN

1. BRAUTJUNGFER

ISOLDE SCHUBERT

2. BRAUTJUNGFER

IRMTRAUT SCHARIZER

3. BRAUTJUNGFER

TRAUDE ZASTROW

4. BRAUTJUNGFER

ELFRIEDE ERSING

SAMIEL

HANS RÖSSLING

Jäger, Bauern, Bäuerinnen

PAUSE NACH DEM 3. BILD

20 MINUTEN