



Sammlung Theaterzettel

Ballettabend

Momber, Ernst

1961-06-12

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

MONTAG, 12. JUNI 1961

BALLETTABEND

INSZENIERUNG UND CHOREOGRAPHIE

HEINO HEIDEN

BOHNENBILD

PAUL WALTER

KOSTÜME

GERDA SCHULTE

DIVERTIMENTO

MUSIK VON GIOACCHINO ROSSINI / BENJAMIN BRITTEN
MUSIKALISCHE LEITUNG

ERNST MOMBER

DeBilé	Das Ensemble
Wälzer	Das Ensemble
Tarantella	Uta Ollertz, Tom Cahill, Robert Jones Angela Albrecht, Brigitte Werner, Hilde Herre, Anita Jones, Viola Niegisch
Pantomime	Hildegard Schaefer, Klaus Beelitz, Hilde Herre, Hartmut Kreutzberger und Ensemble
Marsch	Hartmut Kreutzberger Tom Cahill, Ernst Heuberger, Robert Jones, Klaus Riedel, Joachim Schwansee
Nocturne	Hildegard Schaefer, Hartmut Kreutzberger Angela Albrecht, Anita Jones, Karin Stach, Joan Wilson, Tom Cahill, Robert Jones, Klaus Riedel, Joachim Schwansee
Finale	Das Ensemble

GRAND PAS DE DEUX „DON QUIXOTTE“

CHOREOGRAPHIE NACH PETIPA
MUSIK VON LUDWIG MINKUS
MUSIKALISCHE LEITUNG

ERNST MOMBER

Solisten **Uta Ollertz, Robert Jones**

ANFANG 20.00 UHR PAUSE NACH „KUSS DER FEE“ – 20 MINUTEN ENDE ETWA 22.45 UHR

STRAUSSIANA

MUSIK VON JOHANN UND JOSEF STRAUSS
MUSIKALISCHE LEITUNG

KARL FISCHER

An der schönen blauen Donau	Hildegard Schaefer, Dragutin Boldin und Ensemble
Leichtes Blut	Angela Albrecht, Robert Jones, Tom Cahill
Radetzky-Marsch	Hilde Herre, Dragutin Boldin, Hartmut Kreutzberger und Ensemble
Ferienreise	Angela Albrecht, Dragutin Boldin und Ensemble
Annen-Polka	Hildegard Schaefer, Klaus Beelitz
Kaiserwalzer	Hildegard Schaefer, Hilde Herre, Angela Albrecht, Klaus Beelitz, Dragutin Boldin, Hartmut Kreutzberger
	Hilda Fuchs, Viola Niegisch, Ursula Martin, Karin Stach, Katja Vucovic, Brigitte Werner, Joan Wilson – Tom Cahill, Ernst Heuberger, Claus Riedel, Joachim Schwansee, Hermann von Harten, Robert Jones

GRAND PAS DE DEUX „NUSSKNACKER“

CHOREOGRAPHIE NACH LEV IWANOV
MUSIK VON PETER TSCHAIKOWSKY
MUSIKALISCHE LEITUNG

ERNST MOMBER

Solisten **Hildegard Schaefer, Hartmut Kreutzberger**

DANZA

MUSIK VON WERNER EGK
MUSIKALISCHE LEITUNG

WALTHER KNOR

Thema	Klaus Beelitz, Dragutin Boldin Tom Cahill, Ernst Heuberger, Robert Jones, Klaus Riedel, Joachim Schwansee Uta Ollertz, Klaus Beelitz
I. Variation Perpetuum mobile	Angela Albrecht, Hilda Fuchs, Hilde Herre, Anita Jones, Karin Stach, Ursula Martin, Viola Niegisch, Brigitte Werner, Joan Wilson, Katja Vucovic Angela Albrecht Tom Cahill, Ernst Heuberger, Robert Jones, Klaus Riedel, Joachim Schwansee
II. Variation Chaconne	Hilde Herre, Hartmut Kreutzberger, Dragutin Boldin Anita Jones, Viola Niegisch, Brigitte Werner, Tom Cahill, Robert Jones, Joachim Schwansee
III. Variation Ostinato	Uta Ollertz, Hildegard Schaefer, Klaus Beelitz, Hartmut Kreutzberger und das Ensemble
IV. Variation Concertino	Uta Ollertz, Klaus Beelitz
V. Variation Evocation	
Finale	Das Ensemble

Musikalische Vorbereitung aller Werke: Wolfgang Liebold
Ballettassistent: Dragutin Boldin
Inspektion: Walter Kolb
Technische Gesamtleitung: Gerhart Kekel / Beleuchtung: Alfred Pape
Die Kostüme wurden in eigenen Werkstätten unter Leitung von Arthur Vögelen und Ingeborg Rindfleisch angefertigt / Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller
Aufführungsrechte für: „Divertimento“: Boosey & Hawkes GmbH, Bonn; Pas de Deux „Don Quixotte“: Musikverlag Rob. Forberg, Bad Godesberg; „Danza“: B. Schott's Söhne, Mainz