



# Sammlung Theaterzettel

## Ballettabend

**Momber, Ernst**

**1961-06-30**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

FREITAG, 30. JUNI 1961

## BALLETTABEND

INSZENIERUNG UND CHOREOGRAPHIE

HEINO HEIDEN

BOHNENBILD

PAUL WALTER

KOSTÜME

GERDA SCHULTE

### DIVERTIMENTO

MUSIK VON GIOACCHINO ROSSINI / BENJAMIN BRITTEN  
MUSIKALISCHE LEITUNG

ERNST MOMBER

Défilé	Das Ensemble
Walzer	Das Ensemble
Tarantella	<b>Jennifer Lowe, Tom Cahill, Robert Jones</b> Angela Albrecht, Hilde Herre, Anita Jones, Viola Niegisch, Brigitte Werner
Pantomime	<b>Hildegard Schaefer, Jennifer Lowe, Hilde Herre, Klaus Beelitz, Dragutin Boldin, Hartmut Kreutzberger und Ensemble</b>
Marsch	<b>Hartmut Kreutzberger</b> Tom Cahill, Ernst Heuberger, Robert Jones, Klaus Riedel, Joachim Schwansee
Nocturne	<b>Hildegard Schaefer, Hartmut Kreutzberger</b> Angela Albrecht, Anita Jones, Brigitte Werner, Karin Stach, Tom Cahill, Robert Jones, Klaus Riedel, Joachim Schwansee
Finale	Das Ensemble

### GRAND PAS DE DEUX „DON QUIXOTTE“

CHOREOGRAPHIE NACH PETIPA  
MUSIK VON LUDWIG MINKUS  
MUSIKALISCHE LEITUNG

ERNST MOMBER

Solisten **Uta Ollertz, Robert Jones**

ANFANG 20.00 UHR PAUSE NACH „KUSS DER FEE“ – 20 MINUTEN ENDE ETWA 22.45 UHR

### DER KUSS DER FEE

BALLET IN VIER BILDERN; LIBRETTO: IGOR STRAWINSKY  
MUSIK VON IGOR STRAWINSKY  
MUSIKALISCHE LEITUNG

WALTHER KNOR

Die Mutter	<b>Hilde Herre</b>
Die Fee	<b>Hildegard Schaefer</b>
Winde	Tom Cahill, Robert Jones, Klaus Riedel, Joachim Schwansee
Bauern im Sturm	Hulda Fuchs, Brigitte Werner, Ernst Heuberger, Dragutin Boldin
Ein junger Mann	<b>Klaus Beelitz</b>
Seine Braut	<b>Jennifer Lowe</b>
Freundinnen der Braut	Angela Albrecht, Anita Jones, Brigitte Werner, Viola Niegisch
Geister der Fee, Dorfjugend	Angela Albrecht, Hulda Fuchs, Hilde Herre, Anita Jones, Ursula Martin, Viola Niegisch, Karin Nachtigall, Karin Stach, Katica Vukovic, Brigitte Werner, Tom Cahill, Ernst Heuberger, Robert Jones, Klaus Riedel, Joachim Schwansee Herren des Bewegungschores
Musikanten	

### GRAND PAS DE DEUX „NUSSKNACKER“

CHOREOGRAPHIE NACH LEV IWANOV  
MUSIK VON PETER TSCHAIKOWSKY  
MUSIKALISCHE LEITUNG

ERNST MOMBER

Solisten **Hildegard Schaefer, Hartmut Kreutzberger**

### DANZA

MUSIK VON WERNER EGK  
MUSIKALISCHE LEITUNG

WALTHER KNOR

Thema	<b>Klaus Beelitz</b> Tom Cahill, Ernst Heuberger, Robert Jones, Klaus Riedel, Joachim Schwansee
I. Variation Perpetuum mobile	<b>Uta Ollertz, Klaus Beelitz</b> Angela Albrecht, Hulda Fuchs, Hilde Herre, Anita Jones, Jennifer Lowe, Karin Nachtigall, Karin Stach, Ursula Martin, Viola Niegisch, Brigitte Werner, Katica Vukovic
II. Variation Chaconne	<b>Angela Albrecht</b> Tom Cahill, Ernst Heuberger, Robert Jones, Klaus Riedel, Joachim Schwansee
III. Variation Ostinato	<b>Hilde Herre, Hartmut Kreutzberger, Dragutin Boldin</b> Anita Jones, Brigitte Werner, Viola Niegisch, Tom Cahill, Robert Jones, Joachim Schwansee
IV. Variation Concertino und das Ensemble	<b>Uta Ollertz, Hildegard Schaefer, Klaus Beelitz, Hartmut Kreutzberger</b>
V. Variation Evocation	<b>Uta Ollertz, Klaus Beelitz</b>
Finale	Das Ensemble

Musikalische Vorbereitung aller Werke: Wolfgang Liebold

Ballettassistent: Dragutin Boldin

Inspizient: Walter Kolb

Technische Gesamtleitung: Gerhart Kekel / Beleuchtung: Alfred Pope

Die Kostüme wurden in eigenen Werkstätten unter Leitung von Arthur Vögelen und Ingeborg Rindfleisch

angefertigt / Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller

Aufführungsrechte für: „Divertimento“ und „Kuß der Fee“: Boosey & Hawkes GmbH., Bonn; Pas de Deux

„Don Quixotte“: Musikverlag Rob. Farberg, Bad Godesberg; „Danza“: B. Schott's Söhne, Mainz