



# **Sammlung Theaterzettel**

**Der artesische Brunnen**

**Raeder, Gustav**

**1866-12-07**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

1017. Großherzogliches Hof- und National-Theater in Mannheim.



Freitag, den 7. Dezember 1866.

(Bei aufgehobenem Abonnement.)

## Zum Vortheil des Chor-Personals.

Neu einstudirt:

44 Der

# Artefische Brunnen.

Bauberposse in 3 Abtheilungen und 4 Akten, vom Verfasser des „Weltumseglers wider Willen“ Nader.

Vokalisiert von S. Ellem. Musik von mehreren Komponisten.

Erste Abtheilung.

### Das Bergmännchen.

Affreduros, Beherrscher der Erdgeister  
Schall, ein Erdgeist  
Grübelein, ein wohlhabender Privatmann  
Nofalie, ein junges Mädchen  
Balthasar, Hausthnecke bei Grübelein  
Barbara, seine Frau, Kochin daselbst  
Arbeitsteute, Erdgeister.

Herr Werner.  
Fräul. Kläger.  
Herr Pichler.  
Fräul. Franz.  
Herr Ditt.  
Fräul. Grimm.

Schauplatz: Grübeleins Landwohnung bei Mannheim;  
vorher: im Reiche der Erdgeister.

Zweite Abtheilung.

### Abdelkader, in zwei Akten.

Abdelkader  
Mahomed Ben Melut, sein Vertrauter  
Mustapha,  
Misjari, arabischer Anführer  
Mulei,  
Grübelein  
Schall  
Balthasar  
Orville, Obrist der französischen Truppen

Herr Simon.  
Herr Riedlisen.  
Herr Knapp.  
Herr Fischer.  
Herr Peters.  
Herr Pichler.  
Fräul. Kläger.  
Herr Ditt.  
Herr Jacobi.

Marciale, Sergeant,	Herr Rose.
Grafstift	Herr V. Hamb.
Wiefele, aus Berlin,	Herr Bauer.
Hempel, aus Mannheim,	Herr Kindschwander.
Grieble aus dem Schwarzwalde,	Herr Eichrodt.
Hösel, aus München,	Herr Schlosser.
Schelcher, aus Wien,	Herr Möddlinger.
Ein Dolmetscher	Herr Mühlbacher.
Krämer, Französische Offiziere und Soldaten.	
als Markedenterinnen.	
Schauplatz: Algier, dann heils am Atlas, thals im französischen Lager.	

Krämer, Französische Offiziere und Soldaten. Arabische Mädchen als Markedenterinnen. Erdgeister.

Schauplatz: Algier, dann heils am Atlas, thals im französischen Lager.

Dritte Abtheilung.

### Heimkehr und Versöhnung.

Schall	Fräul. Kläger.
Grübelein	Herr Pichler.
Theodor, sein Sohn, früher Mahomed	Herr Riedlisen.
Rosalie	Fräul. Franz.
Balthasar	Herr Ditt.
Barbara	Fräul. Grimm.
Fotelmaler, Amtsdienner	Herr Schneider.
Hermann,	Herr Peters.
Michel, Arbeiter	Herr Frickinger.
Joseph,	Herr Liebler.
Hochzeitsgäste, Landleute, Arbeiter, Hexen und Gespenster, Erscheinungen.	
Schauplatz: heils Grübeleins Landwohnung, nahe bei Mannheim,	
thells auf dem Blosberg.	

Anfang 6 Uhr. Ende 9 Uhr. Kassen-Eröffnung 5 Uhr.

Alle Freibillette ohne Ausnahme sind für heute aufgehoben.

Krank gemeldet: Herr Kreuttnar. Herr Becker. Fräul. Klär.

### Preise für ganze Logen:

Parterre-Logen	per Platz — fl. 48 fr.	Logen des zweiten Ranges	per Platz — fl. 36 fr.
Logen des ersten Ranges	" " 1 fl. — fr.	Logen des dritten Ranges	" " — fl. 24 fr.

### Eintrittspreise:

Sperrsitze in der Reserve-Loge des ersten Ranges . . . .	1 fl. 45 fr.	Parterre . . . . .	fl. 36 fr.
Sperrsitze in der Reserve-Loge des zweiten Ranges . . . .	1 fl. — fr.	Reserve-Loge des dritten Ranges . . . . .	— fl. 30 fr.
Sperrsitze im Parquet . . . . .	1 fl. — fr.	Gallerie-Loge . . . . .	— fl. 24 fr.
Reserve-Loge des 2. Ranges hinterer Raum . . . . .	— fl. 36 fr.	Gallerie . . . . .	— fl. 12 fr.

Diejenigen Abonnenten, welche ihre Logen und Sperrsitze für diese Vorstellung behalten wollen, werden ersucht, ihre Karten Donnerstag, den 6. Dezember Vormittags von 9—12 Uhr, (nach welcher Zeit das Vorrecht der Abonnenten erlischt), auf dem Hoftheaterbureau entweder persönlich in Empfang zu nehmen, oder daselbst gegen schriftliche Anweisung abholen zu lassen. Nachmittags zwischen 3 und 5 Uhr werden die noch freien Logen und Sperrsitze zu den nämlichen Preisen an die daraus vorgemeriten Nicht-Abonnenten abgegeben. Auch sind von da an Billete zu den etwa noch unverlaufenen Logen, sowie zu den Sperrsitzen im Parquet und in der Reserve-Loge des 1. und 2. Ranges auf dem Hoftheaterbureau zu haben. Die Eintrittskarten zu sämtlichen Plätzen gelten nur für die Vorstellung, für welche sie gelöst sind und diejenigen auf feste Plätze werden nicht mehr zurückgenommen.

Die Inhaber der Sperrsitze werden ersucht, eine Viertelstunde vor Beginn der Vorstellung ihre Plätze einzunehmen.

### Eisenbahn fahrten:

Abends 9 Uhr 10 Minuten von Ludwigshafen nach Speyer und Neustadt.\*)  
" 9 " 30 " " Frankenthal und Worms.\*)  
" 10 " 10 " " Mannheim " Heidelberg.

Nachts 12 " 45 " " Heidelberg.

\*) Diese Züge warten auf Beendigung der Vorstellung.