



Sammlung Theaterzettel

Nullen

Rosen, Julius

1867-01-02

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Nr. 52. Mittwoch, den 2. Januar 1867.

Zum ersten Male wiederholt:

Mullen.

Original-Lustspiel in 4 Aufzügen von Julius Rosen.

Baron Hochberg, Minister	Herr Werner.
Aurelia, seine zweite Frau	Frau Wohlstadt.
Louise, seine Tochter erster Ehe	Fräul. Franz.
von Waldbach, Gutsbesitzer	Herr Pichler.
Kornelia, seine Frau	Fräul. Huber.
Edmund, } ihre Kinder	Herr Richelsen.
Bertha, }	Fräul. Bissinger.
Beate von Waldbach, ihre Nichte	Fräul. Kläger.
Baron Wurm	Herr Jacobi.
von Schönberg	Herr Hamé.
von Dorn	Herr Mejo.
Rittmeister Stark	Herr Simon.
Zettchen, Stubenmädchen } bei Waldbach	Fräul. Grimm.
Johann, Diener	Herr Kindeschwender.
Ein Diener bei Hochberg	Herr Fischer.

Die ersten Aufzüge spielen im Salon des Herrn von Waldbach, die zwei letzten auf dem Landhause des Baron Hochberg.

Hierauf:

Die Verlobung bei Laternenlicht.

Singspiel in 1 Akte aus dem Französischen von Michel Carré und Léon Battu.
Musik von J. Offenbach.

Peter, Pachter	Herr Kocke.
Lise, seine Muhme	Fräul. Kläger.
Anna Marie, } Wittwen, Bäuerinnen	Frau Ulrich-Kohn.
Catharina, }	Frau Wezet.
Nachtwächter	Herr Schneider.
Bauern und Bäuerinnen.	

Anfang 6 Uhr. Ende halb 9 Uhr. Kassen-Eröffnung halb 6 Uhr.

Krank: Fräul. Klär. Herr Kreuttner.

Die Eintrittspreise sind die Werktagspreise, nämlich Parterre 36 fr. u. s. w.

Eisenbahnfahrten:

Abends 9 Uhr 10 Minuten	von Ludwigshafen nach Speyer u. Neustadt. *)
" 9 " 30	" " Frankenthal u. Worms. *)
" 10 " 10	" " Mannheim " Heidelberg.
Nachts 12 " 45	" " " " Heidelberg.

*) Diese Züge warten auf Beendigung der Vorstellung.