



Sammlung Theaterzettel

Der Troubadour

Verdi, Giuseppe 1867-01-16

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

https://druckschriften-digital.marchivum.de

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogliches Sof- und National-Theater in Mannheim



Nr. 60. Mittwoch, den 16. Januar 1867.

Der Troubadour.

Romantische Oper in vier Aften von Salvadore Cammarone. Musik von Josef Berdi.

Erfter Aft: Der Zweikampf. Dritter Aft: Der Cohn Der Zigennerin. 3weiter Aft: Die Bigennerin. Bierter Aft: Das Sochgericht. Der Graf von Luna Frau Ullrich-Rohn. Leonore Kran Michaelis-Nimbs. Azucena, eine Zigennerin Herr Schlöffer. Manrico Ferrando, Luna's Bertrauter . Inez, Dienerin ber Leonore . Berr Ditt. Fräul. Schopf. Berr Rocke. Ruiz, Bertrauter bes Manrico Berr Rindeschwender. Ein alter Zigenner Berr Schloffer. Ein Bote Gefährtinnen Leonorens. Rlofterfrauen. Diener des Grafen. Rrieger. Zigeuner und Zigennerinnen 2c. Die Handlung fällt in ben Anfang bes 15. Jahrhunderts und spielt theils in Biscaja, theils in Arragonien. * Graf von Luna Herrmann Pfeisfer, vom Stadttheater in

Würzburg (als Gaft.)

Der Text ber Oper ift beim Bortier und im Borplat ber Raffe für 12 Rreuger gu haben. Unfang 6 Uhr. Ende halb 9 Uhr. Raffen-Eröffnung balb 6 Uhr.

Brant: Fraul. Rlar. Berr Breuttner. Berr Beder.

Die Eintrittspreise sind die Werktagspreise, nämlich Parterre 36 fr. u. f. w.

De Gifenbahnfahrten:

Abende 9 Uhr 10 Minuten von Ludwigshafen nach Spener u. Reuftadt.") Frankenthalu. Borms. *) 30

Mannheim Beidelberg. 10 10 Beidelberg. Machts 12 45

*) Diese Züge warten auf Beendigung der Vorstellung.

Drud und Berlag von 3. Soneiber.