



Sammlung Theaterzettel

Die Maschinenbauer

Lang, Adolf

1867-01-30

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Nr. 68. Mittwoch, den 30. Januar 1867.

Die Maschinenbauer.

Posse mit Gesang und Tanz in drei Abtheilungen und 6 Bildern von A. Wehrauch. Musik von A. Lang.

Erste Abtheilung.

Erstes Bild: In der Fabrik.

| | | | |
|------------------------------|----------------------|--------------------------------|----------------|
| Eduard, ein junger Engländer | Herr L'Hamé. | Louise, Heinzius' Tochter | Fräul. Klär. |
| Lohmann, der Meister | Herr Mühlendorfer. | Friederike, Knobbe's Frau | Frau Rode. |
| Heinzius, Monteur | Herr Mejo. | Joseph, ihr Neffe, Lehrling | Fräul. Kläger. |
| Knobbe, Schlosser | Herr Pichler. | Naake, Hauswirth | Herr Bauer. |
| Mudelhuber, Kupferschmied, | | Frau Ronge, Schenkwirthswittwe | Frau Wiczfel. |
| Münchener | Herr Schlosser. | | |
| Dumont, Metalldreher, | | | |
| Franzose | Herr Rindeschwender. | | |
| Hörndel, Modellstichter, | | | |
| Schlesier | Herr Jacobi. | | |
| Wiesefe, Schmied, Sachse | Herr Rode. | | |

Arbeiter und ihre Frauen.

Zweite Abtheilung.

Zweites Bild: Ein Parvenü.

| | | | |
|---------------------------------------|---------------|-------------------------|-----------------|
| Herr Hornipel, ein reicher Privatmann | Herr Werner. | Pieffe, Börsenspeculant | Herr Michelsen. |
| Eduard, sein Neffe | Herr L'Hamé. | Kole | Herr Eichrodt. |
| Frä. Schnuderich, seine Haushälterin | Fräul. Grimm. | Knobbe | Herr Pichler. |
| Louis von Sonnenschein | Herr Simon. | Ein Diener | Herr Fischer. |

Drittes Bild: An die Luft gesetzt.

| | | | |
|----------|--------------|-----------------|-------------------|
| Heinzius | Herr Mejo. | Hörndel | Herr Jacobi. |
| Louise | Fräul. Klär. | Joseph | Fräul. Kläger. |
| Eduard | Herr L'Hamé. | Ein Executor | Herr Pohlmann. |
| Naake | Herr Bauer. | Ein Briefträger | Herr Fleischmann. |
| Wiesefe | Herr Rode. | | |

Viertes Bild: Ein Hofball.

| | | | |
|-----------------|----------------------|---------------------|--------------------|
| Naake | Herr Bauer. | Wiesefe | Herr Rode. |
| Eduard | Herr L'Hamé. | Hörndel | Herr Jacobi. |
| Heinzius | Herr Mejo. | Frau Ronge | Frau Wiczfel. |
| Louise | Fräul. Klär. | Joseph | Fräul. Kläger. |
| Knobbe | Herr Pichler. | Meister Lohmann | Herr Mühlendorfer. |
| Frau Knobbe | Frau Rode. | Frau Lohmann | Fräul. Karmann. |
| Mudelhuber | Herr Schlosser. | Ein Hausknecht | Herr Pichler. |
| Frau Mudelhuber | Fräul. Schopf. | Ein Weinküfer | Herr Schneider. |
| Dumont | Herr Rindeschwender. | Ein Bäckerbursche | A. Schmidt. |
| Frau Dumont | Frau Gros. | Ein Conditorbursche | B. Schelly. |

Musikanten, Maschinenbauer und ihre Frauen.

Dritte Abtheilung.

Fünftes Bild: Liebe und Geld.

| | | | |
|-------------|---------------|--------------|--------------------|
| Eduard | Herr L'Hamé. | Wiesefe | Herr Rode. |
| Heinzius | Herr Mejo. | Frau Ronge | Frau Wiczfel. |
| Knobbe | Herr Pichler. | Joseph | Fräul. Kläger. |
| Frau Knobbe | Frau Rode. | Ein Commis | Herr Peters. |
| Hörndel | Herr Jacobi. | Ein Fuhrmann | Herr Mühlendorfer. |

Sechstes Bild: Revanche.

| | | | |
|---------------|-----------------|------------------------|----------------------|
| Herr Hornipel | Herr Werner. | Dumont | Herr Rindeschwender. |
| Eduard | Herr L'Hamé. | Frau Ronge | Frau Wiczfel. |
| Heinzius | Herr Mejo. | Joseph | Fräul. Kläger. |
| Louise | Fräul. Klär. | Louis von Sonnenschein | Herr Simon. |
| Knobbe | Herr Pichler. | Fräul. Schnuderich | Fräul. Grimm. |
| Frau Knobbe | Frau Rode. | Pieffe | Herr Michelsen. |
| Hörndel | Herr Jacobi. | Kole | Herr Eichrodt. |
| Mudelhuber | Herr Schlosser. | | |

Arbeiter und ihre Frauen.

Anfang 6 Uhr. Ende 9 Uhr. Kassen-Eröffnung halb 6 Uhr.

Krank: Herr Kreuttner. Herr Becker. Verabschiedet Fräul. Franz.

Die Eintrittspreise sind die Werktagspreise, nämlich Parterre 36 kr. u. s. w.

Eisenbahnfahrten.

| | |
|-------------------------|---|
| Abends 9 Uhr 10 Minuten | von Ludwigshafen nach Speyer und Neustadt ^{*)} . |
| " 9 " 30 | " " " Frankenthal und Worms ^{*)} . |
| " 10 " 10 | " " Mannheim " Heidelberg. |
| Nachts 12 " 45 | " " " Heidelberg. |

^{*)} Diese Züge warten auf Beendigung der Vorstellung.