



Sammlung Theaterzettel

König Heinrich der Sechste. Erster Teil

Shakespeare, William

1867-03-27

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

f 116.



Nr. 98. Mittwoch den 27. März 1867.

Fünfte Vorstellung in dem Cyclus der historischen Schauspiele Shakespeare's: 170

König Heinrich der Sechste.

(Erster Theil.)

Historisches Drama in 5 Aufzügen nach Shakespeare's „König Heinrich der Sechste, zweiter Theil“, für die deutsche Bühne bearbeitet von Franz Dingelstedt.

König Heinrich VI.	Herr L'Hamé.
Margaretha von Anjou, seine Gemahlin	Frau Wohlstadt.
Herzog von Gloster, Oheim des Königs, Protector des Reichs	Herr Müller.
Eleonore, dessen Gemahlin	Fräul. Franz.
Cardinal von Winchester, Großoheim des Königs	Herr Jacobi.
Richard Plantagenet, Herzog von York, Vetter des Königs	Herr Werner.
Graf Salisbury,	Herr Bauer.
Graf Warwick, sein Sohn, } von York's Partei (weiße Rose)	Herr Simon.
Herzog von Suffolk,	Herr Richelsen.
Herzog von Sommerset,	Herr Schlosser.
Lord Clifford,	Herr Ditt.
Desen Sohn,	Herr Eichrodt.
Lord Stafford,	Herr Janson.
John Cade,	Herr Mejo.
Georg Bevis,	Herr Knapp.
John Holland,	Herr Kindejchwender.
Dick, der Metzger,	Herr Bichler.
Smith, der Weber,	Herr Dietrich.
Ein Küster	Herr Pohlmann.
Erster Bürger	Herr Liebler.
Zweiter Bürger	Herr Schneider.
Ein Lehrling	Herr Peters.
John Hume,	Herr Kocke.
Bessy Barke, } Gauner	Fräul. Huber.
Erster Mörder	Herr Mödlinger.
Zweiter Mörder	Herr Fischer.
Ein Sheriff	Herr Mühlendorfer.
Ein Page	Fräul. Bissinger.

Edle, Ritter, Geistliche, Krieger, Pagen, Volk.
Schauplatz: England. Zeit: 1444—1455.

Anfang 6 Uhr. Ende 9 Uhr. Kassen-Eröffnung halb 6 Uhr.

Krant: Herr Kreutner.

VI. Vorstellung in dem Cyclus der historischen Schauspiele Shakespeare's: Freitag, den 9. März 1867.

Eintrittspreise:

Sperresitze in der Reserve-Loge des ersten Ranges	1 fl. 45 kr.	Reserve-Loge des 2. Ranges hint. Raum	— fl. 36 kr.
Sperresitze in der Reserve-Loge des zweiten Ranges	1 fl. — kr.	Parterre	— fl. 36 kr.
Sperresitze im Parquet	1 fl. — kr.	Reserve-Loge des dritten Ranges	— fl. 30 kr.
		Gallerie-Loge	— fl. 24 kr.
		Gallerie	— fl. 12 kr.

Billette zu den Sperresitzen im Parquet und in der Reserve-Loge des ersten und zweiten Ranges werden auf dem Hoftheater-Bureau im Voraus abgegeben, aber nicht wieder zurückgenommen. Die Eintrittskarten zu sämtlichen Plätzen gelten nur für die Vorstellung, für welche sie gelöst sind.

Die vorgemerkten Billets sind am Tage vorher in Empfang zu nehmen.

Eisenbahnfahrten.

Abends 9 Uhr 10 Minuten	von Ludwigs-hafen nach Speyer und Neustadt. *)
" 9 " 30	" " " " Frankenthal und Worms. *)
" 10 " 10	" " Mannheim " Heidelberg.
Nachts 12 " 45	" " " " Heidelberg.

*) Diese Züge warten auf Beendigung der Vorstellung.