



# Sammlung Theaterzettel

## Der Troubadour

Verdi, Giuseppe

1867-05-26

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).



Großherzogliches Hof- und National-Theater in Mannheim.



Nr. 128. Sonntag, den 26. Mai 1867.

Eingetretener Hindernisse wegen, statt der angekündigten Oper:

„Guido und Ginevra“

# Der Troubadour.

Romantische Oper in vier Akten von Salvadore Cammarone. Musik von Josef Verdi.

Erster Akt: Der Zweikampf.  
Zweiter Akt: Die Zigeunerin.

Dritter Akt: Der Sohn der Zigeunerin.  
Vierter Akt: Das Hochgericht.

Der Graf von Luna	.	.	.	.	Herr Starke.
Leonore	.	.	.	.	Frau Ulrich-Kohn.
Azucena, eine Zigeunerin	.	.	.	.	Frau Michaelis-Nimbs.
Manrico	.	.	.	.	Herr Schlösser.
Ferrando, Luna's Vertrauter	.	.	.	.	Herr Ditt.
Inez, Dienerin der Leonore	.	.	.	.	Fräul. Schopf.
Ruiz, Vertrauter des Manrico	.	.	.	.	Herr Kocke.
Ein alter Zigeuner	.	.	.	.	Herr Mödlinger.
Ein Bote	.	.	.	.	Herr Schlosser.

Gefährtinnen Leonorens. Klosterfrauen. Diener des Grafen. Krieger. Zigeuner und Zigeunerinnen etc.

Die Handlung fällt in den Anfang des 15. Jahrhunderts und spielt theils in Biscaya, theils in Arragonien.

Der Text der Oper ist beim Portier und an der Kasse für 12 Kreuzer zu haben.

Anfang 6 Uhr. Ende halb 9 Uhr. Kassen-Eröffnung 5 Uhr.

Die Freibillette sind für heute aufgehoben.

Krank: Fräul. Reiser.

### Eintrittspreise:

Sperresitze in der Reserve-Loge		Reserve-Loge des 2. Ranges hint. Raum	— fl. 48 kr.
des ersten Ranges	1 fl. 45 kr.	Parterre	— fl. 48 kr.
Sperresitze in der Reserve-Loge		Reserve-Loge des dritten Ranges	— fl. 30 kr.
des zweiten Ranges	1 fl. 24 kr.	Gallerie-Loge	— fl. 24 kr.
Sperresitze im Parquet	1 fl. 24 kr.	Gallerie	— fl. 12 kr.

Billette zu den Sperresitzen im Parquet und in der Reserve-Loge des ersten und zweiten Ranges werden auf dem Hoftheater-Bureau im Voraus abgegeben, aber nicht wieder zurückgenommen. Die Eintrittskarten zu sämtlichen Plätzen gelten nur für die Vorstellung, für welche sie gelöst sind.

Die vorgemerkten Billets sind am Tage vorher in Empfang zu nehmen.

Für Auswärtige nehmen Bestellungen an: die Bahnhof-Verwaltung in Ludwigshafen durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälzer Bahnen, und in Heidelberg: Herr J. G. Schirmer Firma: J. G. Zwicker (Universitätsplatz daselbst).

### Eisenbahnfahrten.

Abends 9 Uhr 15 Minuten von Ludwigshafen nach Speyer und Kenstadt.\*)  
 " 9 " 50 " " " " " Frankenthal und Worms.\*)  
 " 10 " 10 " " Mannheim " Heidelberg.  
 Nachts 12 " 55 " " " " " Heidelberg.

\*) Diese Züge warten auf Beendigung der Vorstellung.