



### **Sammlung Theaterzettel**

# Orpheus und Eurydike Gluck, Christoph Willibald 1874-06-17

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

https://druckschriften-digital.marchivum.de

#### Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Mr. 141. Mittwoch,

ben 17. Juni 1874.

## Orpheus und Eurydice.

Große Oper in brei Atten nach bem Frangosischen bes Moline von J. D. Sanber. Musik von Slud.

Blorber:

### Sinfonie in H-moll (Fragment)

von Fr. Schubert.

Der Cert der Oper ift beim Portier und an der Kaffe fur 12 kr. ju haben.

Anfang 127 Uhr. Ende gegen 9 uhr. Kaffeneröffnung 6 uhr.

Rrant: herr Frante. - Fraul. hartmann.

Heute sind die mit Lit. IB bezeichneten Sperrsitz-Albonnement-Karten gültig.

### Eintritts-Preise.

Billete zu ben Sperritzen im Parquet und in der Reserveloge des ersten und zweiten Ranges werden auf dem Hoftheater-Bureau im Boraus abgegeben aber nicht wieder zurückgenommen. Die Eintrittskarten zu sammtlichen Platzen gelten nur für die Borstellung, für welche sie gelöst sind.

Für Auswärtige nehmen Bestellungen an: die Bahnhof-Berwaltung in Ludwigshafen burd Bermittlung sammtlicher Stationen der Bjälzer Bahnen und in Deidelberg: herr Theodor Pfeiffer, westliche hauptstraße Ro. 89.

### Eisenbahnfahrten.

Abends 8 Uhr 30 Minuten von Ludwigshafen nach | Spener, Germersheim, 9

 Depener, Germersheim, Neuftabt, Lansbau, Raiferslautern und Durcheim. Speyer, Neuftabt und Lanbau.

Frankenthal und Worms.

Seibelberg.

Beibelberg, Bruchfal, Carlsruhe 20.

Dend und Berlag ber Monnbeimer Bereing-Druderei

Auf dem Theaterzettel vom Montag, den 15. Juni wurden die gültigen Sperrsitz-Abonnement= Karten aus Bersehen mit Lit. **IB** anstatt mit Lit. A bezeichnet.