



Sammlung Theaterzettel

Demetrius

Lachner, Vinzenz

1867-11-11

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Nr. 24. Montag, den 11. November 1867.

Zur Gedächtnisfeier Friedrich Schiller's:

1/3

Demetrius.

164

Fragment in 2 Akten von Friedrich Schiller. Ouverture von Vincenz Lachner.

Sigismund, König von Polen	Herr Müller.	Kumka, Kosacken-Hetmann	Herr Mejo.
Demetrius	Herr Köfke.	Obdowalsky	Herr Eichrodt.
Mniszek, Fürst von Sandomir	Herr Bauer.	Bielsty } polnische Edelleute	Herr Koche.
Marina, seine Tochter	Fräul. Klär.	Opalinsty	Herr Schloffer.
Fürst Leo Sapieha	Herr Richelsen.	Der Thürhüter des Reichstags	Herr Mödlinger.
Der Krongroßkanzler	Herr Knapp.	Marja, Wittwe Czar Zwan's	*
Der Krongroßmarschall	Herr Ditt.	Hiob, Erzbischof von Moskau	Herr Jacobi.
Erzbischof von Gnesen, Primas des polnischen Reichs	Herr Berner.	Olga, Lebthigin eines Klosters	Frau Koche.
Erzbischof von Lemberg	Herr Eshurn.	Xenia	Frau Groß.
Bischof von Krakau	Herr Liebler.	Helena } Nonnen	Fräul. Karmann.
Bischof von Wilna	Herr Hüttl.	Alexia	Fräul. Bissinger.
Bischof von Wermeland	Herr Janson.	Die Pfortnerin des Klosters	Fräul. Grimm.
Castellan von Krakau	Herr Mühlendorfer.	Ein Fischertuabe	Fräul. Kläger.
Bischöfe und Geistliche, Senatoren, Castellane, Landboten, Marschälle, Schreiber, Thürhüter, Pagen, Trabanten und Volk, Nonnen.			

Ort der Handlung: Der erste Akt in Krakau, der zweite ein Kloster im Innern Rußlands.

Hierauf:

2/3

Das Lied von der Glocke.

Von Friedrich von Schiller; dramatisch in Scene gesetzt mit der hiezu eigens von Lindpaintner komponirten Musik in sieben großen, durch lebende Personen ausgeführten Tableaux.

Der Meister	Herr Müller.
Die Meisterin	* *
Erster	Herr Meiser.
Zweiter	Herr Janson.
Dritter	Herr Peters.
Vierter	Herr Mödlinger.
Fünfter	Herr Weigandt.

Die Magd. Volk.

Erstes Tableau: Die Begegnung.	Viertes Tableau: Die Feuersbrunst.
Zweites Tableau: Das Brautpaar.	Fünftes Tableau: Das Begräbniß.
Drittes Tableau: Die Hausmutter.	Sechstes Tableau: Das Erntefest.
Siebentes Tableau: Der Brautzug.	

* Marja
* * Die Meisterin

Fräul. Widmann, vom Königlichen Hoftheater in Stuttgart, (als Gese).

Anfang 6 Uhr. Ende nach halb 9 Uhr. Kassen-Eröffnung halb 6 Uhr.
Die Eintrittspreise sind die Werktagspreise, nämlich Parterre 36 fr. u. s. w.

Eisenbahnfahrten:

Abends 8 Uhr 45 Minuten von Mannheim nach Ludwigshafen.
" 9 " " " " Ludwigshafen " Speyer u. Neustadt.
" 9 " 45 " " Ludwigshafen " Frankenthal u. Worms.
" 10 " 10 " " Mannheim " Heidelberg.
Nachts 12 " 55 " " " " Heidelberg.