



Sammlung Theaterzettel

Undine

Lortzing, Albert

1868-01-05

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogliches Hof- und National-Theater in Mannheim.

485



Nr. 54. Sonntag, den 5. Januar 1868.

UNDINE.

Die Romantische Zauber-Oper in 4 Aufzügen, nach Fouqué's Erzählung frei bearbeitet.
Musik von Albert Lortzing.

Bertalda, Tochter Herzog Heinrich's
Ritter Hugo von Ringstetten
Kühleborn, ein mächtiger Wasserrfürst
Tobias, ein alter Fischer
Martha, sein Weib
Undine, ihre Pflege-tochter
Pater Heilmann, Ordens-Geistlicher aus dem Kloster Maria-Gruß
Beit, Hugo's Schildknappe
Hans, Kellermeister
Reichskanzler

Fräul.	Kaiser.
Herr	Schlößer.
Herr	Schlosser.
Herr	Knapp.
Fräul.	Grimm.
Frau	Ulrich-Rohn.
Herr	Starke.
Herr	Röcke.
Herr	Ditt.
Herr	Mühlendorfer.

Edle des Reichs. Ritter und Frauen. Herolde. Pagen. Jagdgefolge. Fischer und Fischerinnen.
Landleute. Wassergeister.

Der erste Alt spielt in einem Fischerdorfe. Der zweite Alt in der Reichsstadt im herzoglichen Schlosse. Der dritte und vierte Alt spielen in der Nähe und auf der Burg Ringstetten.

Der Text der Oper ist beim Portier und an der Kasse für 12 Kreuzer zu haben.

Anfang 6 Uhr. Ende gegen 9 Uhr. Kassen-Eröffnung 5 Uhr.

Die Freibillette sind für heute aufgehoben.

Eintrittspreise:

Sperrsitze in der Reserve-Loge des ersten Ranges . . .	1 fl. 45 fr.	Reserveloge des 2. Ranges hint. Raum —	fl. 48 fr.
Sperrsitze in der Reserve-Loge des zweiten Ranges . . .	1 fl. 24 fr.	Parterre	— fl. 48 fr.
Sperrsitze im Parquet . . .	1 fl. 24 fr.	Reserveloge des dritten Ranges	— fl. 36 fr.
		Gallerie-Loge	— fl. 24 fr.
		Gallerie	— fl. 12 fr.

Billette zu den Sperrsitzen im Parquet und in der Reserve-Loge des ersten und zweiten Ranges werden auf dem Hoftheater-Bureau im Vorraus abgegeben, aber nicht wieder zurückgenommen. Die Eintrittskarten zu sämtlichen Plätzen gelten nur für die Vorstellung, für welche sie gelöst sind.

← Vorgemerkte Billets sind am Tage vor der Vorstellung in Empfang zu nehmen.
Für Auswärtige nehmen Bestellungen an: die Bahnhof-Verwaltung in Ludwigshafen durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälzer Bahnen, und in Heidelberg: Herr J. C. Schirmer Firma: J. C. Zwicker (Universitätsplatz daselbst).

Eisenbahnfahrten.

Abends	9 Uhr	— Minuten von Mannheim nach Ludwigshafen.*)
"	9 "	15 " Ludwigshafen " Speyer und Neustadt*)
"	9 "	45 " Ludwigshafen " Frankenthal und Worms.*)
"	10 "	10 " Mannheim " Heidelberg.
Nachts	12 "	55 " " " Heidelberg.

^{*)} Diese Züge warten auf Beendigung der Vorstellung. Im Anschluß hieran Fahrgelegenheit an den Badischen Bahnhof, wozu bis Abends 7 Uhr in den dem Theater gegenüber liegenden Restaurationen zum Café français (vor welchem Lokale die Abfahrt stattfindet) und zum „goldenen Stern“ Karten gelöst werden können.