



### **Sammlung Theaterzettel**

**Donna Diana** 

Moreto, Agustín 1868-05-01

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

https://druckschriften-digital.marchivum.de

#### Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogliches Sof- und National-Theater in Mannheim.

HOF-THEATER

Nr. 114. Freitag, den 1. Mai 1868.

# Donna Diana.

Lustspiel in 4 Abtheilungen, nach bem Spanischen des Moreto, von Beft.

Don Diego, souverainer Graf von Barcelona
Donna Diana, Erbprinzessin, seine Tochter
Donna Laura, seine Nichten
Donna Fenisa, seine Nichten
Don Cesar, Prinz von Urgel
Don Luis, Prinz von Bearne
Don Gaston, Graf von Foix
Perin, Sekretair und Vertrauter der Prinzessin Diana
Floretta, Kammermädchen derselben

Berr Wichelsen.
Herr Eichrodt.
Fräul. Kläger.

\* Donna Diana . . Fräul. Glise Brand, (als dritte Gastrolle.)

\* Don Cefar ! . . Herr Ellmenreich, (als Antrittsrolle.)

Die handlung geschieht in Barcelona, jur Zeit der Unabhängigfeit bon Catalonien.

## Anfang & Uhr. Ende vor 9 Uhr. Kaffen-Eröffnung balb 6 Uhr.

Gintrittspreise:

Billette zu den Sperrsigen im Parquet und in der Reserveloge des ersten und zweiten Ranges werden auf dem Hoftheater Bureau im Boraus abgegeben, aber nicht mehr zurückgenommen. Die Eintrittskarten zu sämmtlichen Plätzen gelten nur für die Borstellung, für welche sie gelöst sind.

### Gifenbahnfahrten:

Abends 8 Uhr 45 Minuten von Mannheim nach Ludwigshafen.

" 9 " — " " Ludwigshafen " Speyer und Neustadt.

" 9 " 45 " " " " " Trankenthalu. Worms.

" 10 " 10 " " " Mannheim " Heidelberg.

Nachts 12 " 55 " " " " Beidelberg.

Drud und Berlag von 3. Schneiber.