



Sammlung Theaterzettel

Der Kopist

Meilhac, Henri

1868-05-29

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogliches Hof- und National-Theater in Mannheim.



33 -
Nr. 130. Freitag, den 29. Mai 1868.

Der Copist.

Schauspiel in 1 Akt nach dem Französischen des H. Meilhac von G. Hittl.

Marence, Schriftsteller	Herr Müller.
Zuliette, Schauspielerin	Fräul. Klär.
Amelin, Freund des Marence	Herr Eichrodt.
Bernet, Copist	Herr Jacobi.
Joseph, Diener bei Marence	Herr Kocke.

Hierauf zum ersten Male wiederholt:

Die Laune des Verliebten.

Ein Schäferspiel in 1 Akt von Göthe.

Egle	Fräul. Kläger.
Amine	Fräul. Klär.
Eridon	Herr Ellmenreich.
Lamon	Herr Richelsen.

Zum Schluß zum ersten Male wiederholt:

Monsieur Hercules.

Posse in 1 Akt von G. Belly.

Mahlmann, Direktor eines Erziehungsinstituts	Herr Jacobi.
Ernestine, seine Tochter	Fräul. A. Biffinger.
Maus, Candidat	Herr Mejo.
Schreier	Herr Pichler.
Cäsar	Herr Eichrodt.
August, Aufwärter	Herr Kocke.
Hanne, Stubenmädchen	Fräul. Kläger.

Anfang halb 7 Uhr. Ende 9 Uhr. Kassen-Eröffnung 6 Uhr.

Die Eintrittspreise sind die Werktagspreise, nämlich Parterre 36 kr. u. s. w.

Eisenbahnfahrten:

Abends 8 Uhr 45 Minuten	von Mannheim nach Ludwigshafen.
" 9 " —	" " Ludwigshafen " Speyer, Neustadt.
" 9 " 45	" " " " Frankenthal u. Worms.
" 10 " 10	" " Mannheim " Heidelberg.
Nachts 12 " 55	" " " " Heidelberg.

Druck und Verlag von J. Schneider.