



# **Sammlung Theaterzettel**

## **Zampa oder Die Marmorbraut**

**Héroid, Ferdinand**

**1868-11-11**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).



Nr. 26. Mittwoch, den 11. November 1868.

Wegen Erkrankung der Frau Ulrich-Rohn, statt der angekündigten Oper:  
„Das Glöckchen des Eremiten“

# Zampa,

oder:

## Die Matmorbrant.

Romantische Oper in 3 Abtheilungen. Musik von Herold.

Zampa, Seeräuber	Herr Schloffer.
Alfonso von Monza, Offizier	Herr Schüller.
Camilla, Tochter Luganos, eines reichen Kaufmannes	Frau König-Keiser.
Daniel Capuzzi, Zampas Steuermann	Herr Ditt.
Kitta, Camillas Dienerin	Frau Wlezel.
Dandolo, Diener Luganos	Herr Koche.
Freundinnen Camilla's, Hochzeitsgäste, Diener und Dienerinnen in Luganos Hause, Landleute, Seeräuber, Soldaten.	

Die Handlung geschieht in Sicilien, im Jahre 1816.

Der Text der Oper ist beim Portier und an der Kasse für 12 Kreuzer zu haben.

Anfang 6 Uhr. Ende halb 9 Uhr. Kasseneröffnung halb 6 Uhr.

### Eintrittspreise:

Sperrsitze in der Reserveloge des ersten Ranges . . . . .	1 fl. 45 fr.	Reserveloge des zweiten Ranges	— 36 fr.
Sperrsitze in der Reserveloge des zweiten Ranges . . . . .	1 fl. — fr.	Parterre	— 36 fr.
Sperrsitze im Parquet . . . . .	1 fl. — fr.	Reserveloge des dritten Ranges.	— 30 fr.
		Gallerieloge	— 24 fr.
		Gallerie	— 12 fr.

### Eisenbahnfahrten.

Abends 9 Uhr	—	Minuten von Mannheim nach	Ludwigshafen. *)
" 9 "	15	" " "	Ludwigshafen " Speyer und Neustadt, *)
" 9 "	45	" " "	Frankenthal und Worms. *)
" 10 "	10	" " "	Mannheim " Heidelberg
Nachts 12 "	55	" " "	" " Heidelberg

\*) Diese Züge warten auf Beendigung der Vorstellung. Im Anschluß hieran Fahrgelegenheit an den Badischen Bahnhof, wozu bis Abends 7 Uhr in den dem Theater gegenüber liegenden Restaurationen zum Café français (vor welchem Lokale die Abfahrt stattfindet) und zum goldenen Stern Karten gelöst werden können.